

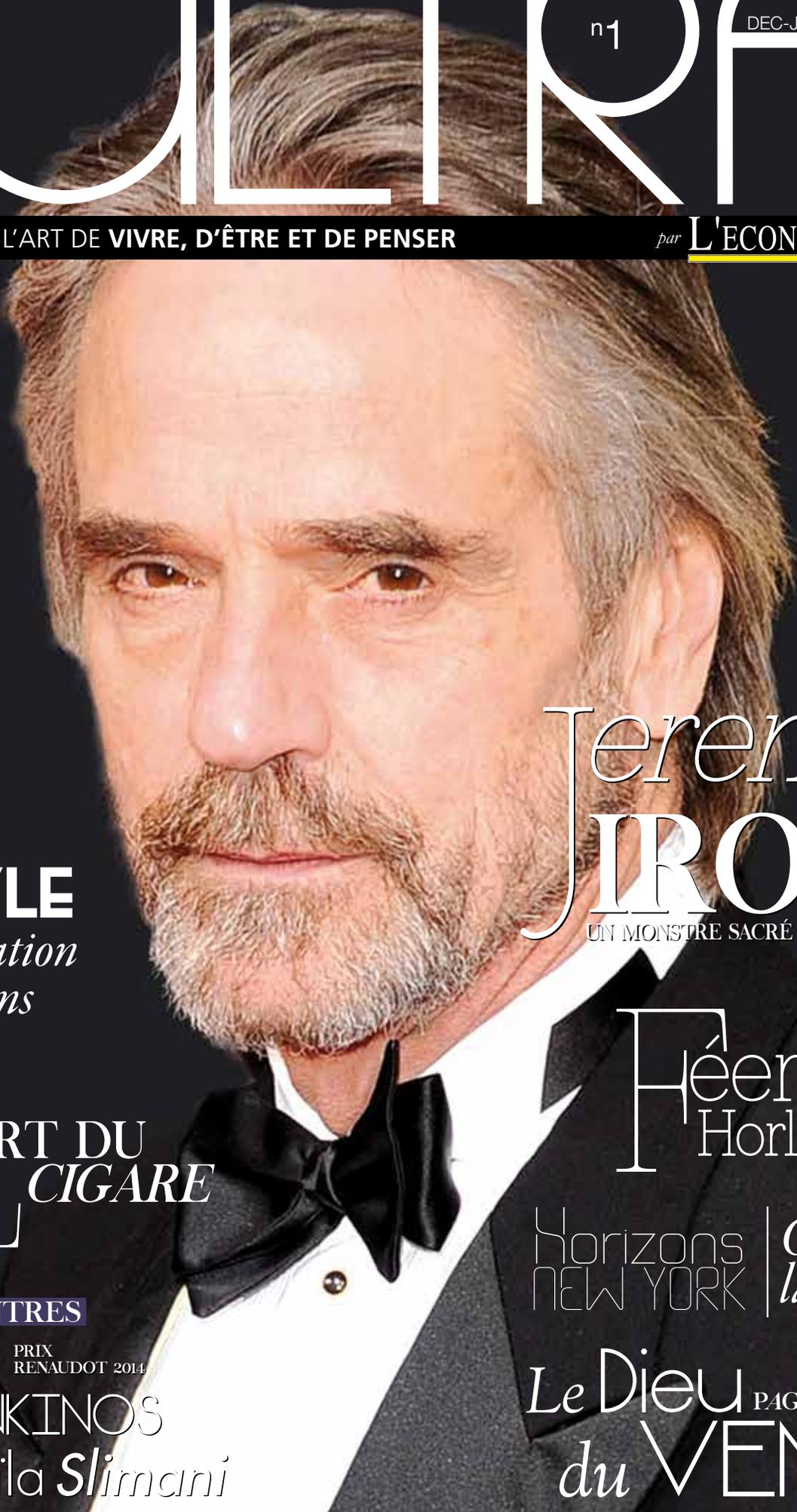
# ULTRA

n1

DEC-JAN2015

TOUT L'ART DE VIVRE, D'ÊTRE ET DE PENSER

par L'ECONOMISTE



## Jeremy JIRONS

UN MONSTRE SACRÉ À MARRAKECH

**STYLE**

*Inspiration  
podiums*

L'ART DU  
CIGARE

**RENCONTRES**

David PRIX  
RENAUDOT 2014  
FOENKINOS  
Leila *Slimani*

Féeries  
Horlogères

Horizons  
NEW YORK | *Croquez  
la pomme*

Le Dieu PAGANI HUAYRA  
du VENT

# La vie est belle

Le Parfum du Bonheur



*La vie est belle. Écrivez la vôtre.*

**LANCÔME**  
PARIS



Air de vacances  
toute l'année à

**7500** Dhs/m<sup>2</sup>

Un lieu de divertissement sans pareil

- AQUA  
Plus d'1 Hec
- ESPACE  
Plus de 3 H
- PARKING

**Espace d'accueil sur place : Tél. : 054**

Siège social : Résidence Romandie 2, Bd. Bir Anzarane - Qu

E-mail : [info@atlanticbeach2.com](mailto:info@atlanticbeach2.com)

PARC

ctare

E VERT

ectares

G SOUS-SOL



# ATLANTIC BEACH<sup>2</sup>

YOUR NEW LIFE BY THE OCEAN

Ensemble Résidentiel et Balnéaire



40 06 90 94 - 0626 50 20 27 - 0661 09 91 94

quartier Maârif Tour Ouallili - RDC N° 4 - Casablanca Tél. : 0522 39 68 17

n - site web : [www.atlanticbeachmaroc.com](http://www.atlanticbeachmaroc.com)



**IMAGINEZ  
LE FESTIVAL DE MARRAKECH  
SANS RENAULT.**



RENAULT TRANSPORTEUR OFFICIEL  
DE LA 14<sup>ème</sup> EDITION DU FESTIVAL  
INTERNATIONAL DU FILM DE  
MARRAKECH, DU 05 AU 13 DÉCEMBRE  
2014.

**DRIVE THE CHANGE**



# ARTO

## BIEN VIVRE EST UN ART !

“ L’essentiel n’est pas de vivre, mais de bien vivre ”, aimait à dire, en son temps, Platon. Une philosophie que nous partageons totalement, tant la vie ne vaut d’être vécue sans relief ni intensité, mais aussi pour la somme des plaisirs qu’elle nous offre. Et l’Art de Vivre, c’est bien cela. Cette recherche du sublime en toute chose, ce choix concret de vivre, d’être et de penser pour et autour de certaines valeurs.

ULTRA se propose de partir pour vous, chaque mois, à la découverte de ce qui se fait de mieux en matière d’Art de Vivre, de saisir ce qui est dans l’air

du temps, afin de vous offrir inspirations, plaisirs et émotions.

Nous parlerons tendances, innovations, horizons, style, luxe, épicurisme, bien-être, mais aussi design, culture...

Une invitation à cultiver l’art du beau en toute chose et à nourrir son esprit par la découverte de l’inattendu.

L’Art de Vivre, un art essentiel pour qui veut être un Artiste dans l’art de vivre sa vie. Soyez ce maestro, Soyez ULTRA !

Muriel **FLORIN**

groupe  
ECO-MEDIAS



Président Directeur Général & Directeur de Publication *Abdelmoumâïn DILAMI* | Directeur Général *Khalid BELLAZID* | Directeur des Rédactions *Nadia SALAH* | Directeur Stratégie & Développement *Muriel FLORIN* | Directeur Administratif & Financier *Samir Essifer* | Directeur Communication *Othmane Chbihi* | RÉDACTION: (*ultra@foredac@leconomiste.com*) | Coordinateur de la Rédaction *Stéphane BOSSO* (*sbosso@leconomiste.com*) | Journalistes: *Mode Aycha Hakam* (*ahakam@leconomiste.com*) / *Auto Karim Dronet* (*kdronet@leconomiste.com*) / *Beauté Laureline Savoye* (*lsavoye@atlanticradio.ma*) / *Charlotte Simonart* (*csimonart@atlanticradio.ma*) / *Faiçal Tadlaoui* (*tadlaoui.f@gmail.com*) / *Yali Wali* / *Aïda Bouazza* (*abouazza@leconomiste.com*) / *Maria Aouad* (*maouad@leconomiste.com*) | RÉVISION: *Bahija Rhoul* / *Mohamed El Bekri* | PHOTOS: AFP / FOTOLIA | PUBLICITÉ: Direction Commerciale *Sandrine SALVAGNAC* | Directeurs de Clientèle *Thierry del Valle* / *Amal Cherkaoui* / *Khalid El Jai* / *Adberraouf Jaafari* / *Imane El Azdi* / *Mouna El Ouattassi* / *Mohamed Hamdaoui* / *Faiçal Liraki* / *Benaïssa Benamar* / *Hafjed Zgerandini* | ULTRA Décembre-Janvier 2015 | Dépôt légal: 100/1991 | Impression: IDEALE | Diffusion: 25 000 exemplaires 70, Bd Massira Khadra, Casablanca Tél.: 05.22.95.36.00 (LG) - Fax Rédaction: 05.22.39.99.47 | Commercial: 05.22.36.46.32



58  
New York  
*Croquez la  
pomme*

Cinéma  
*14<sup>e</sup> FIEM*  
24



Événement

*14<sup>e</sup> Festival du Film à Marrakech.. 24*

26  
Style  
*Inspiration  
podiums*



38

Grossmith  
*Parfumeur de  
l'élite*

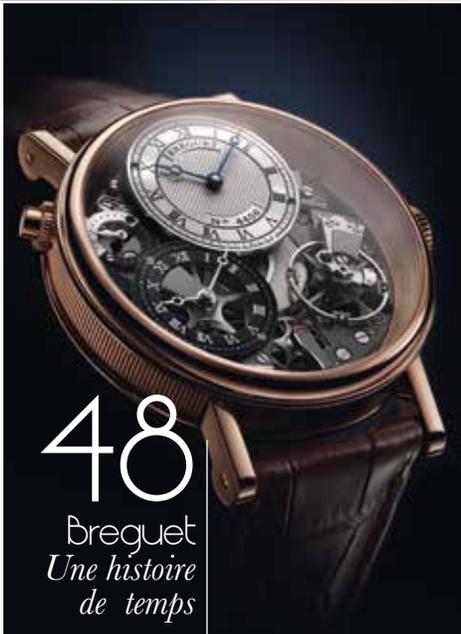
News.....10

The Lab  
*Restez connectés* ..... 14

Citizen VIP  
*A l'honneur* ..... 16  
*David Foenkinos,  
Prix Renaudot 2014*..... 18  
*Léïla Slimane,  
Madame Bovary X*.....20  
*Taki Kabbaj,  
un Bocuse à Casablanca*.....22



18 Citizen VIP  
*David Foenkinos  
Prix Renaudot 2014*



**48**  
Breguet  
*Une histoire  
de temps*



**52**  
Pagani  
Huayra  
*Le Dieu  
du Vent*



Épicure  
*L'art du cigare* **62**

## Style

- Inspiration podiums ..... 26
- Esprit dandy ..... 32
- Ces petits détails  
qui feront la différence ..... 36

## Beauté

- Grossmith, parfumeur de l'élite .. 38
- Parfums de fête ..... 40
- Sublime, tout simplement... ..... 42
- Rêve de beauté ..... 44

## Éclats

- Breguet, une histoire de temps..48
- Féeries horlogères.....50

## Sensations

- Pagani Huayra, le Dieu du vent..52
- Mercedes S Coupé ..... 54
- Nouveau Cayenne GTS.....56

## Horizons

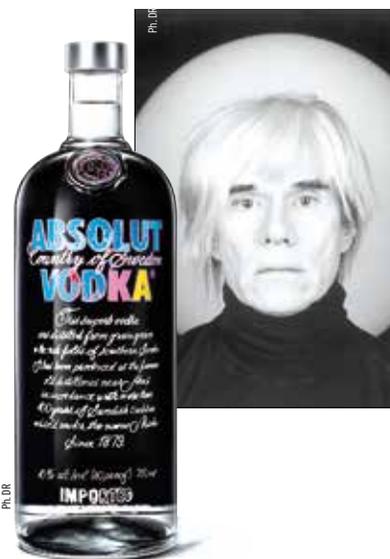
- New York, croquez la pomme ... 58
- The Brando Hôtel ..... 60

## Épicure

- L'art du cigare ..... 62
- Indétrônable foie gras ..... 64

# Absolut d'Andy Warhol

## Un chef-d'œuvre en bouteille



Pour les fêtes de fin d'année, Absolut Vodka rend hommage à l'un des plus grands artistes du pop art, Andy Warhol et réédite l'une de ses œuvres majeures sur sa bouteille iconique.

"J'aime cette bouteille, je veux en faire quelque chose." Ces mots sont ceux d'Andy Warhol, qui avait trouvé dans les lignes pures de la bouteille d'Absolut une véritable source d'audace et d'inspiration. L'égérie new-yorkaise avait alors signé plus d'une cinquantaine d'œuvres autour de la bouteille et l'une des campagnes publicitaire les plus réussies du 20<sup>e</sup> siècle. La peinture originale Absolut Warhol, réalisée il y a plus d'un quart de siècle est, solidement accrochée dans un musée, mais avec cette bouteille, l'œuvre de Warhol s'offre désormais à tous (ou presque, puisque seulement 4 millions de bouteilles sont commercialisées dans le monde) **Y.W**

## L'Amulette de Cartier

# Libérez vos VOEUX



Julien Claessens & Thomas Deschamps © Cartier

C'est un sésame strictement personnel, un talisman magique. Un capteur de rêves à suspendre à ses vœux les plus intimes. Un bijou fétiche aux formes ultra-désirables, capsule joaillière de nacre, d'onyx ou de diamants pavés qu'on adopte pour le clic de son fermoir, son envers ajouré et ses talents cachés! Version précieuse d'un véritable sceau de peau à s'offrir ou à offrir. **Y.W**

# Les ailes d'Aston Martin se posent au Maroc



Après Cape Town et Johannesburg, c'est à Casablanca que la légendaire marque à l'emblème ailé signe sa 2<sup>e</sup> implantation en terre africaine. Avant d'être la voiture du célèbre agent secret 007, Aston Martin a d'abord forgé sa légende sur les circuits de courses automobiles les plus disputées. Aujourd'hui, avec son nom bâti sur l'héritage et l'innovation, la tradition et l'inspiration, Aston Martin est devenue le symbole du luxe et du raffinement automobile poussé à l'extrême. Finis à la main, sur mesure, avec des matériaux nobles et une attention minutieuse aux moindres détails, les modèles d'Aston Martin jouissent d'une classe unique. L'ouverture du showroom, prévue pour mi-2015, proposera à la vente l'ensemble de la gamme avec des modèles d'exception, des plus emblématiques aux plus récents, dont notamment Vanquish, Vantage, DB9, Rapide S et même la toute dernière Lagonda. Les plus pressés d'entre vous peuvent commander dès maintenant leur bolide auprès d'A. Motors à Rabat. De 2 à 7 millions de DH, en fonction des options et des modèles. **Y.W**

PH. DR



THE SMARTEST WAY TO FLY



### ACQUISITION D'AVION



Acheter un jet privé est une opération longue dont le processus nécessite un suivi rigoureux.

Pour vous permettre de prendre des décisions rapidement selon vos besoins et vos échéances, nous mettons à votre disposition notre savoir-faire et notre expertise.

### GESTION D'AVION



La gestion d'aéronef pour le compte de propriétaire assure que la valeur de l'actif est protégée et maintenue, durant toute la durée de la propriété.

De plus la location à des tiers assure une rentrée non négligeable permettant ainsi une rentabilité optimale.

### LOCATION D'AVION



ANFAJET vous propose son service de transport VIP en jet privée.

A bord, un confort exceptionnel, un service discret, efficace et des attentions particulières feront du vol une expérience inoubliable.

Voyager avec ANFAJET, vous libère l'esprit pour vous consacrer à vos priorités.

## Cartier Women's Initiative Awards

### TOP DÉPART DE L'ÉDITION 2015



Etienne Leameret © ABACA

Le concours international de création d'entreprise, lancé en 2006 par Cartier et le Women's Forum, avec le soutien de l'INSEAD et du cabinet McKinsey, récompense, chaque année, six femmes entrepreneures, mues par le désir de créer de meilleures conditions économiques et sociales. Leur projet est fondé sur l'innovation, la passion et la générosité. Les lauréates reçoivent un accompagnement personnalisé pendant un an, 20 000 USD, un trophée exclusif signé Cartier et bénéficient de l'accès à un réseau d'affaires international et d'une importante visibilité médiatique. Cette année, la lauréate pour la région Moyen-Orient & Afrique du Nord est l'Égyptienne Mariam Hazem (en photo), dont la société Reform Studio est spécialisée dans le recyclage de sacs en plastique en objets design. Depuis sa création, le concours aura permis de soutenir plus de 140 femmes dirigeant 129 sociétés sur les cinq continents.

Si vous souhaitez postuler pour l'édition 2015, déposez votre dossier avant le 27 février 2015 sur [www.cartierwomensinitiative.com](http://www.cartierwomensinitiative.com). **Y.W**

## IO AMO LA VITA

### UNE NOUVELLE COLLECTION CHEZ IO

Io est un concept unique qui allie les codes du luxe au savoir-faire artisanal. Innovante, la marque est la première à utiliser le scanner 3D, permettant de réaliser une chaussure sur-mesure. À l'occasion des 1 an de son flagship au triangle d'Or, Io vous invite à découvrir sa nouvelle collection placée sous le signe de la plénitude. Féminine, raffinée, surprenante, elle réinvente les codes de la saison en mettant de la douceur dans les formes et les matières pour accueillir le froid avec bienveillance. La superposition du cuir et du velours, le contraste des finitions mates et brillantes, la finesse des accessoires qui accrochent la lumière



et subliment la ligne, l'originalité et le confort des talons et plateformes qui se déclinent à l'infini, sont une véritable ode à la vie... **A.H**



## Maison Ruinart

### L'intemporel contemporain

La première des maisons de champagne, fondée en 1729 par Nicolas Ruinart, au cœur du siècle des Lumières, n'a eu de cesse de bâtir l'excellence de ses vins. Son choix œnologique, déterminé par la prédominance du cépage Chardonnay, est la signature de son savoir-faire authentique et reconnu. L'élégance, le raffinement, la pureté, la lumière constituent son ADN et en font une véritable icône intemporelle et moderne. Partenaire de plusieurs établissements hôteliers de luxe dans le monde, tels les Mandarin Oriental, le Saint Regis ou le Kempinski, Ruinart sera proposé à la dégustation, dans les meilleurs de nos palaces notamment à la Mamounia, où il est élu "house champagne" de référence. **Y.W**

## UN TEMPS POUR ELLE, CREATEURS TENDANCE

Au cœur du triangle d'or, le nouveau concept store "Un Temps pour Elle" propose à toutes les fashionistas chaussures et accessoires de créateurs, très tendance. Aquazzura, Duccio Venturi, Sartore, les modèles sont chics et confortables, pour le jour comme pour le soir. Les accessoires, sacs à mains, étoles et bijoux, tous de créateurs, dont Olympia Le Tan, agrémenteront les looks des élégantes. Des collections évolutives et originales pour suivre de près les tendances. **Y.W**



EDEN ISLAND  
RESIDENCES HAUT STANDING - PISCINE NATURELLE  
B o u z n i k a

**Commercialisation de la 2<sup>ème</sup> tranche**

**Appartements à partir de 1.100.000 Dhs**  
**www.edenisland.ma ☎ 0522 94 05 92**

Par  
Yali *WALI*

# Restez Connectés



*Ces bijoux de technologie feront de vous un être du 3<sup>e</sup> type !*

## Paylok, le bracelet qui vous punit !

Pavlok est un bracelet qui vous délivre un choc électrique si vous ne faites pas ce que vous aviez prévu. Vous lever quand votre réveil sonne, ne pas remettre l'exercice quotidien que vous avez planifié, ne pas ouvrir le frigo, ... Avec lui, impossible de ne pas accomplir les objectifs que vous vous êtes fixés. Les petites décharges sont là pour vous rappeler à l'ordre. Cela peut aller d'un petit chatouillis (17 volts) à une forte châtaigne (340 volts). La commercialisation est prévue pour avril 2015 au prix de 125 euros.



## L'écran au doigt

Nom de code, MOTA Smart Ring. Petit bijou de technologie, cette bague fonctionne par simple liaison bluetooth avec votre smartphone. Son écran vous permet d'afficher en temps réel vos différentes notifications, appels, SMS, notifications... Un accessoire qui sait ce faire très discret, pratique si vous ne souhaitez pas sortir votre smartphone de votre poche sans arrêt. Vous pourrez même personnaliser les notifications et vibrations associées à chaque type d'alerte. Elle se décline en noir ou en blanc et son design unisexe aux lignes épurées fait bon ménage avec l'écran qui apporte la touche high-tech. Date de sortie prévue pour mi-2015.



## Transformez vos mouvements en musique !

Vous avez toujours eu l'âme d'un musicien mais jamais la patience nécessaire pour apprendre à jouer d'un instrument ? Alors Phonotonic est l'objet musical connecté parfait pour vous !

La devise de ses créateurs ? « Ne faites pas de la musique. Soyez la musique. » Eh oui, ce petit appareil à la forme étrange vous permettra de jouer des mélodies et des rythmes tout simplement, avec vos mouvements ! Doté d'un capteur de mouvements qui transforme vos gestes en données, puis les envoie à l'application dédiée qui transforme les informations recueillies en musique et cela, en temps réel ! De plus, vous pouvez jouer seul ou accompagné, ce qui rend l'objet réellement ludique et convivial ! Vous avez également la possibilité de retirer le capteur de l'objet afin de le placer là où bon vous semble : dans votre poche de pantalon, accroché à votre roue de vélo et même, pourquoi pas, sur le chat. Disponible en décembre. Prix 80 euros.

## Affichage à fleur de peau



Ritot, une smartwatch tout à fait hors du commun a la particularité de vibrer et de projeter sur votre main les messages et notifications reçus. Grâce à un picoprojecteur, l'affichage est toujours net, quelle que soit la luminosité environnante. Sa capacité de projection est de 150 heures (6 jours) ou un mois en veille. Une fois reçu, le message disparaîtra de la main au bout 10 de secondes. Si on secoue le poignet, le message disparaît instantanément. Pour la recharger, pas compliqué, il suffit de la poser sur un socle. Sortie prévue début 2015. Prix autour de 90 euros.

Conçu par

**Foster + Partners**

*Un style de vie urbain,  
les pieds dans l'eau...*



LIVRAISON IMMÉDIATE

APPARTEMENTS

RÉSIDENCES TOURISTIQUES

SHOPPING

BUSINESS CENTER

HÔTEL

AnfaPlace Living Resort est le projet de référence de la ville, les pieds dans l'eau, idéalement situé sur la corniche de Casablanca.

Signé Foster+Partners, il vous invite à vivre la différence en bord de mer, 365 jours par an.

Accédez à un style de vie urbain en devenant propriétaire d'un appartement de prestige, au sein d'un espace de vie unique avec centre commercial, business center et un hôtel 5 étoiles.

AnfaPlace Living Resort... Des opportunités vous attendent encore !



**ANFAPLACE**  
LIVING RESORT

*Je suis Anfa Place, je suis la différence...*

Un projet

**INVERAVANTE**

Commercialisé par

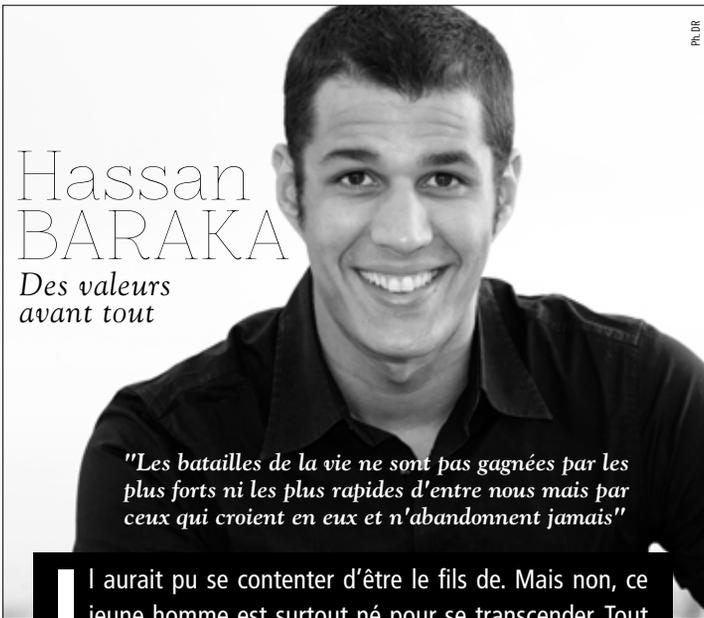
**CBRE**

**0522 940 430**

[www.anfaplace.com](http://www.anfaplace.com)

**ANFAPLACE LIVING RESORT  
BOULEVARD DE LA CORNICHE**

# À l'honneur



Hassan  
BARAKA

Des valeurs  
avant tout

*"Les batailles de la vie ne sont pas gagnées par les plus forts ni les plus rapides d'entre nous mais par ceux qui croient en eux et n'abandonnent jamais"*

Il aurait pu se contenter d'être le fils de. Mais non, ce jeune homme est surtout né pour se transcender. Tout au long de ses études en Espagne et en France, clôturées par un master, le jeune Baraka, sportif dans l'âme s'essaie, d'abord au judo, puis au rugby où il joue même en première division espagnole. Reconverti au triathlon, après une fracture d'épaule, il effectue plusieurs compétitions jusqu'à la distance IRONMAN qui consiste à enchaîner 3,8 km de natation, 180 km de cyclisme et 42 km de course à pied. En juillet 2013, il traverse le détroit de Gibraltar à la nage, devenant ainsi le plus jeune marocain à relever ce défi. De cette traversée, lui vint alors l'idée de rallier les 5 continents à la nage. Le Moroccan Swim Around the World est né. Il boucle en octobre 2014 un exploit qu'il est le plus jeune et le seul marocain à avoir réalisé. Rien ne l'arrête. Il puise sa motivation dans son mode de vie, où l'aventure et le sport d'endurance se mêlent. Le sport lui permet d'échapper à toutes les vicissitudes de la sédentarité. Il laisse entendre que le plaisir que lui procure l'exercice physique est indescriptible et que l'effort soutenu est son "oxygène".

Mais au-delà de la performance sportive, c'est la noblesse de ses engagements qui en fait un être spécial. Le Moroccan Swim Around The World, c'est aussi l'expression de son combat pour la protection de l'environnement. "Protéger l'environnement, c'est perpétuer la vie pour l'ensemble de l'humanité". Et aussi un message de paix et de fraternité pour le monde. Une façon symbolique pour Hassan d'affirmer que l'idée du rapprochement des êtres humains pour la construction d'un monde meilleur est possible.

On félicite donc ce jeune garçon, qui a su grâce à sa passion, sa motivation et sa détermination, défendre de si nobles causes. **A.H**



Amina  
LARAKI SLAOUI

*Perle de courage*

Distinguée lors de la 5<sup>e</sup> édition des Takreem Awards, qui célèbre les réussites arabes dans divers domaines, Amina Laraki Slaoui a remporté le trophée de philanthropie pour son engagement auprès des personnes handicapées. L'émotion s'est emparée des participants, qui ont salué son courage lorsqu'elle a raconté sa propre histoire. Cette humaniste qui fait de son handicap une force pour aider les handicapés a eu un accident de vélo en 1992 qui l'a rendue paraplégique alors qu'elle était en vacances au Costa Rica. Depuis 1993, elle s'investit corps et âme auprès de l'Amicale marocaine des handicapés, dont elle est la présidente. **Y.W**

Othman  
BENJELLOUN

*Business Angel*

On le sait gentlemen et grand seigneur. Othman Benjelloun vient de nouveau, à l'occasion du Global Entrepreneurship Summit, qui s'est déroulé à Marrakech fin novembre, d'en faire la démonstration. Le PDG du groupe BMCE Bank a annoncé la décision de son groupe de décerner chaque année un prix de l'entrepreneuriat africain (African entrepreneurship Award), doté d'un million de dollars.

Ce prix sera mis en place en partenariat avec des institutions reconnues sur le plan international afin de lui assurer davantage de rayonnement et de contribuer à la promotion de l'esprit de partenariat sur le continent africain.



Le premier prix sera décerné dès 2015. Un jury constitué de personnalités prestigieuses, de différentes régions du monde, départagera les candidats à l'African entrepreneurship Award. **Y.W**



**UNE EXPLOSION D'ARÔMES**

Produit et mis en bouteille au domaine par **Les Celliers de Meknès**



# David FOENKINOS

PRIX RENAUDOT 2014

Par  
Maria AOUAD

*C'est au détour d'une correspondance épistolaire aussi étrange qu'éphémère que je rencontre David Foerkinos, digne successeur de d'Aragon ou de Céline. Gagnant de l'illustre prix Renaudot 2014 pour son roman Charlotte, véritable déclaration d'amour de l'auteur à Charlotte Salomon, une jeune peintre assassinée dans l'enfer d'Auswitch. L'auteur du best-seller «La Délicatesse», nous susurre, une fois encore, avec la subtilité et le lyrisme qui lui est propre, la grandeur tragique d'une existence sacrifiée. Entre fascination et obstination, David Foerkinos contamine au fil des pages le lecteur qui s'éprend à son tour de Charlotte: l'Immortelle petite madone devenue une icône littéraire, sublimée sous la plume, saluée par l'ensemble de la critique et adoptée par nous, inconnus de l'histoire.*

## Rencontre avec le maître de la plume et des souvenirs rassemblés

Votre histoire d'amour avec Charlotte se termine en apothéose sous le feu des projecteurs, avec l'illustre prix Renaudot. Dans quel état d'esprit êtes-vous aujourd'hui?

Mon histoire d'amour, ou disons de fascination, pour Charlotte ne se termine pas avec le livre ou le prix Renaudot. Au contraire. Tout le monde la découvre maintenant et je veux tout faire pour propager son œuvre et sa mémoire. Je veux qu'il y ait des éditions de catalogues, des expositions, etc. Le livre va sortir dans le monde entier et sera traduit en plusieurs langues. Je vais donc passer encore énormément de temps à parler de Charlotte, ce qui me bouleverse chez elle, de sa vie tragique et de sa force.

*On vous sait quelque peu déçu de ne pas avoir remporté le Goncourt. Qu'est-ce qui a fait que vous ne l'avez pas eu?*

Je n'ai jamais dit ça. J'aurai été très déçu de ne rien avoir en revanche ! Le Renaudot est un prix exceptionnel à mes yeux. Pourquoi je n'ai pas eu le Goncourt ? Car je n'ai pas eu assez de voix. C'est déjà exceptionnel, alors qu'il y avait plus de 600 livres à la rentrée, d'être dans les finalistes. Charlotte était un livre très différent des autres par son sujet, sa forme, il aurait pu être bien plus confidentiel. Son accueil a dépassé mes espérances de très loin.

*En tant qu'écrivain majeur d'une époque, qu'est-ce que la reconnaissance littéraire ?*

La reconnaissance littéraire est un mélange d'appréciation des critiques, des autres écrivains et du public. J'ai été heureux que Charlotte soit élu livre préféré des libraires à cette rentrée. C'est une forme de reconnaissance par ceux qui lisent et qui défendent les livres.

*En avez-vous réellement besoin?*

Ce dont j'ai besoin avant tout, je l'ai obtenu il y a quelques années : la chance inouïe d'être libre. De pouvoir vivre de mes mots est plus important que tout.

*Êtes-vous maintenant prêt à laisser reposer Charlotte dans le tiroir de vos souvenirs sublimés et à vous replonger dans une nouvelle histoire?*

Après Charlotte qui est un livre sur lequel j'ai passé de nombreuses années, je ne peux pas écrire tout de suite un autre livre. Pour le moment, je ne sais pas quel sera mon avenir romanesque et cela me rend très heureux. J'aime l'incertain.

*Avec Charlotte, vous avez restauré l'image d'une jeune femme incroyable que l'histoire a passablement oubliée. Et vous, qui vous soutient dans vos moments de doutes?*

Écrire Charlotte était tout faire pour l'extirper de l'oubli dans lequel elle était tombée. En ce qui me concerne, disons que je demeure connecté à mes 16 ans, une époque où j'ai passé des mois à l'hôpital et où j'ai failli mourir. Quand je doute, je me replonge dans la peau du survivant que je suis. Cela allège et renforce la faiblesse qui est la mienne, la faiblesse nécessaire à l'écriture.

*J'ai l'impression que sous votre regard de petit garçon espiègle et malicieux se cache une âme nostalgique...*

Je suis très nostalgique et mélancolique, mais d'une manière joyeuse. Je suis le prototype du dépressif heureux.

*Pourriez-vous définir le type d'écrivain que vous êtes...*

J'ai besoin de me nourrir de moment, de gens, de rencontres. J'ai besoin de nourrir mon âme et que l'on m'offre des expériences. Mais j'aime aussi la liberté. Oui j'aime ma liberté plus que tout... ■



## CHARLOTTE l'immortelle

*C'est au cours d'une exposition à Hambourg, en Allemagne, que le ravissement de David Foerkinos pour la jeune peintre Charlotte Salomon est né. Depuis cette rencontre «cathartique», Charlotte est devenue l'obsession quasi omniprésente de l'auteur. «Ce fut immédiat, le sentiment d'avoir enfin trouvé ce que je cherchais», affirme-t-il.*

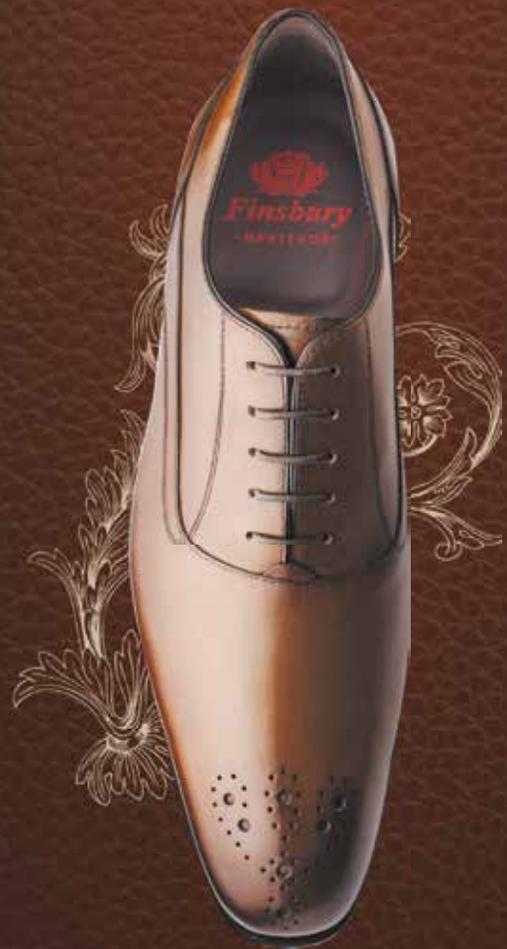
*Charlotte, jeune peintre juive plongée dans la terreur nazie, est hantée par les suicides familiaux qui ponctuent son existence. Audacieuse et courageuse, Charlotte s'évade de la barbarie des hommes à travers la peinture, l'écriture et le chant et laisse derrière elle une œuvre picturale fascinante, puissante et éternelle.*



# Finsbury

## Soldes & promotions

sur toute la collection\*



Boutique Finsbury Casablanca

63 blvd Al Massira - Tél : 05 22 25 00 79

Madame Bovary X

# Leïla Slimani

Nominée pour le prix de Flore pour son premier roman, "Dans le jardin de l'ogre", l'histoire mouvementée des désarrois d'une nymphomane, Leïla Slimani est la nouvelle coqueluche des salons parisiens. Invitée dans les émissions les plus prisées du PAF, elle fait partie, selon l'Express, des 25 personnalités de l'année. Entretien avec l'une des romancières les plus surprenantes de cette rentrée littéraire.

Par  
Aïda BOUAZZA



## Dans le jardin de l'ogre

Dans le jardin de l'ogre, Leïla Slimani dresse le portrait, sans fard, d'une femme à la libido insatiable, pétrie de nuances et de contradictions. Un premier roman, d'une rare intensité, qui livre le récit d'un vertige, l'histoire d'un corps en quête d'absolu.

*Pourquoi le choix du titre "Dans le jardin de l'ogre" ?*

Le titre est un peu un oxymore puisque le jardin est, par définition, un endroit pacifié, une nature bourgeoise et n'est donc pas censé être habité par des ogres. Je voulais justement montrer l'irruption de la monstruosité dans un univers extrêmement bourgeois. Et puis l'ogre incarne une figure un peu double : c'est à la fois ce qui attire et ce qui répugne. C'est une métaphore de la sexualité d'Adèle.

*Qu'est-ce qui a inspiré la création du personnage d'Adèle ?*

A la fois l'actualité, avec tout le tapage médiatique autour de l'affaire DSK, et les reportages sur les sex addicts. En même temps toute la littérature classique qui, de Flaubert à Tolstoï, a étudié la question du couple et du désœuvrement au féminin. Je me suis inspiré de ce qui m'entoure parce que je voulais une héroïne de notre temps, ultra contemporaine.

*Que pensez-vous lorsqu'on parle de votre livre en l'assimilant à Madame Bovary X ?*

Je pense que ce n'est pas totalement faux. Adèle partage avec madame Bovary le désir de fuir une vie qu'elle juge médiocre, l'envie d'avoir des sensations fortes. Adèle vit aussi à une époque où le sexe est partout et où il est devenu en partie un objet d'aliénation tant il est obsédant.

*Votre livre traite d'un sujet assez osé dans notre société. Comment avez-vous ressenti l'accueil du public marocain à ce sujet ?*

J'ai été à la fois touchée et épatée par le public marocain. Les gens m'ont posé énormément de questions et ont fait preuve d'un intérêt et d'une ouverture d'esprit incroyables, quel que soit leur âge ou leur origine sociale. Même s'il est vrai que notre société souffre de certains tabous et du poids de la religion, on ne doit pas enfermer les Marocains dans les préjugés qui courent en Europe et qui consistent à dire que c'est une société coincée et fermée. Nous avons fait beaucoup de chemin et il est du devoir de tous les artistes d'accompagner et de saluer ces avancées. ■

### BIO EXPRESS

Née en 1981 à Rabat, d'une mère mi-alsacienne, mi-algérienne et d'un père fassi, Leïla Slimani fait sa scolarité au lycée Descartes. Elle s'installe à Paris à 18 ans, fait hypokhâgne, khâgne puis Sciences-Po et l'ESCP. Après des essais en politique et au cinéma, elle fait une carrière de journaliste, puis démisionne d'un métier jugé trop "chronophage" et se consacre depuis à l'écriture.

# SOCIÉTÉ GÉNÉRALE BANQUE PRIVÉE

## EXIGEZ LE MEILLEUR !

Société Générale Banque Privée met à votre disposition des services et conseils à forte valeur ajoutée pour la gestion, la protection et la transmission de votre patrimoine.

Au sein de notre réseau d'agences Banque Privée à travers le Maroc, vous êtes accueillis par des Conseillers dédiés et hautement spécialisés .

Pour plus d'informations, contactez notre Banque Privée au 05 22 42 42 48.



 Expertise internationale

 Réactivité

 Confidentialité

 Conseil personnalisé

 Solutions produits

يدنا في يدك

 الشركة العامة  
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

Contactez notre banque privée  
**05 22 42 42 48**  
[www.sgmaroc.com](http://www.sgmaroc.com)

# Kabbaj Taki

## Un Bocuse à Casablanca



*À seulement 33 ans, Taki Kabbaj est sans doute l'un des chefs marocains les plus en vue de sa génération. À la tête du restaurant "Le Rouget de l'Isle" à Casablanca depuis octobre 2012, il nous propose "une cuisine généreuse de bistrot". Une véritable invitation au voyage. Rencontre.*

Par Charlotte **SIMONART**

Quand ils viennent dans votre restaurant, les clients ne regardent quasiment pas la carte, ils vous écoutent raconter vos plats avec un enthousiasme à faire saliver. Vous avez un côté un peu théâtral.

Les clients viennent vivre une expérience. Pour moi, l'accueil et le partage sont très importants. La cuisine, ce n'est que du partage. J'aime prendre le temps de leur expliquer, de m'intéresser à ce qu'ils aiment manger. C'est ma personnalité mais c'est aussi ma triple casquette qui me pousse à sortir de mes cuisines. Je suis chef de cuisine, mais également maître d'hôtel et patron.

Aujourd'hui vous faites entre 30 et 50 couverts par jour. Une belle réussite quand on sait qu'au départ, vous étudiez le marketing à Montréal. Comment on passe d'une école de commerce aux fourneaux ?

Durant mes études de marketing, j'étais malheureux, je m'ennuyais. Puis un jour, j'ai

vu une émission à la télévision sur l'institut Paul Bocuse à Lyon en France. J'ai envoyé ma candidature et ça a marché. Direction la France. La 1<sup>re</sup> année était très difficile. Et puis, lors de mon premier stage au Fouquet's à Paris, après le 1<sup>er</sup> jour, j'ai dit à mon colocataire : " C'est ça que je veux faire ! ". Après l'institut, je suis passé chez Michel Troisgros, Potelle et Chabot, avant de travailler au Fouquet's quelques années. Ensuite, je suis rentré au Maroc et j'ai repris le " Rouget de l'Isle ".

**La cuisine a toujours fait partie de votre vie ?**

Elle ne m'a jamais quitté. Tout petit déjà je traînais dans les pattes de ma nounou, de ma mère, de mon père quand ils cuisinaient. Etudiant, je cuisinais toujours pour les copains. J'aime recevoir, faire plaisir aux gens. C'est ce que je propose dans mon restaurant : une gastronomie de bistrot, généreuse et gourmande, aux influences diverses : marocaine, espagnole, japonaise, italienne et bien sûr française, la base de mon apprentissage.

**C'est ce qui donne l'originalité dans vos plats. Vous considérez votre cuisine comme provocatrice ?**

Je ne dirais pas provocatrice. Le client marocain aime manger ce qu'il connaît. Je garde donc toujours des plats classiques à ma carte. Mais j'aime bousculer les habitudes. Par exemple, servir de la Tfaya avec un Saint-Pierre ou de la lotte avec du canard fumé. Au départ les gens n'osent pas goûter et finalement, ils me font confiance et sont contents d'avoir changé leurs habitudes.

**Si vous devriez choisir un plat signature, lequel serait-il ? Faites-nous rêver ?**

En ce moment, sur ma nouvelle carte, je dirais les coquilles Saint-Jacques sur une tombée de poireaux au gingembre confit avec des baby poireaux snackés et des poireaux frits, accompagnés d'une crème à la citronnelle. J'adore ce plat... (dit-il les yeux pétillants). Et nous aussi ! ■

### **Le Rouget de l'Isle**

16, rue Rouget de l'Isle - Villa Elise  
Casablanca Tél : 05 22 29 47 40

ENJOY RESPONSIBLY



WINNER, "BEST VODKA" AND  
DOUBLE GOLD MEDAL  
SAN FRANCISCO WORLD  
SPIRITS COMPETITION



ABSOLUT® ELYX. PRODUCT OF SWEDEN. 42.3% ALC./VOL. DISTILLED FROM GRAIN. ©2014 IMPORTED BY ABSOLUT SPIRITS CO., NEW YORK, NY.

**HANDCRAFTED LUXURY.**

ABSOLUT ELYX IS MADE OF SINGLE ESTATE WHEAT FROM THE RÅBELÖF CASTLE IN SOUTHERN SWEDEN. EACH BATCH IS DISTILLED BY HAND IN A 1921 COPPER STILL TO CREATE A REMARKABLY SILKY VODKA.

*Festival International*  
DU FILM DE MARRAKECH

2014

— AU PAYS DU —  
SOLEIL LEVANT

KORE-EDA HIROKAZU est considéré comme le réalisateur le plus prometteur de sa génération. Il sera à Marrakech avec d'autres grands noms du cinéma nippon.

*Pour ce 14<sup>e</sup> Festival international du film de Marrakech, c'est le Japon qui est mis à l'honneur. 3<sup>e</sup> producteur de longs métrages, le pays du soleil levant sera représenté par ses plus illustres acteurs. Yasujiro Ozu, Kore-Eda Hirokazu et bien d'autres. Côté stars, le cru 2014 sera exceptionnel puisque le tapis rouge verra défiler Viggo Mortensen, l'Hisdalgo Tolkienien dézingueur de Trolls de la terre du milieu ou encore Jeremy Irons, vrai-faux acteur britannique au charme ravageur.*

Par  
Faiçal TADLAOUI et Stéphane BOSSO

U ne 14<sup>e</sup> édition qui confirme la maturité artistique d'un festival qui sait désormais attirer les plus grandes figures du cinéma mondial tout en conservant une authenticité artistique indéniable. Adel Imam, l'icône indétrônable de la comédie égyptienne, revient cette année à Marrakech. Il avait fait une arrivée très remarquée sur le tapis rouge l'année dernière pour un hommage récompensant une filmographie prolifique comptant plus d'une centaine de films en 50 ans de carrière, et une vie de comédien arabe audacieux. De longues standing ovation en perspective. Mais aussi des hommages pour des acteurs plus célèbres du cinéma occidental comme Jeremy Irons, qui avait osé refuser le rôle d'Hannibal Lecter dans le Silence des Agneaux de Johnatan Demme, et Vigo Mortesen inoubliable dans la série du Seigneur des Anneaux.

CINÉMA NIPPON

Une édition 2014 qui rend hommage au cinéma japonais... troisième pays producteur de longs métrages au monde... Kore-Eda Hirokazu emmènera une riche délégation d'acteurs et réalisateurs japonais recevoir un hommage au nom du cinéma nippon, un des plus riches, des plus esthétiques et des plus troublants qui existent. Une saveur toute particulière surtout lorsque l'on connaît l'admiration et l'intérêt artistique que portent à ce cinéma Nourredine Saïl, vice président de la Fondation du Festival international du Film de Marrakech et ancien directeur du CCM, et Bruno Barde, directeur du Festival.

## UNE SÉLECTION RICHE

Cette année, la sélection de films est grandiose. Malgré les difficultés économiques que rencontre le milieu du cinéma, les films en compétition n'ont jamais été aussi exigeants et prometteurs. Les thèmes de la quête des sens et de la condition humaine sont les éléments phares des films présentés, comme un écho aux difficultés de notre vie quotidienne. 87 films seront à l'honneur, dont 13 premiers films. L'ensemble représentant 22 nationalités. Le 14<sup>e</sup> Festival du film à Marrakech sera assurément un grand cru et laisse présager une manifestation où l'émotion et le ravissement se disputeront l'élégance et le surprenant. ■

## Hommage au cinéma marocain

Pour la première fois, le festival rend hommage à deux figures emblématiques du cinéma marocain. Deux producteurs talentueux, mais peu connus du grand public. **Zakaria Alaoui** et **Khadija Alami**. A eux deux, ils totalisent plus de 120 productions étrangères comme Mission Impossible 5 par exemple et bien d'autres. Au délai de l'hommage qui leur est fait, c'est aussi la reconnaissance du Maroc comme pays du cinéma qui est récompensée. On ne compte plus les productions étrangères qui choisissent notre pays pour venir y tourner leurs longs métrages.

## Vous pourriez croiser

*Au détour d'une salle, à la sortie d'un café, en déambulant sur la Place Jemaa el-Fna, vous aurez peut-être la chance de les croiser. Petite tour d'horizon des célébrités qui seront présentes au festival cette année.*

**SAM WORTHINGTON**, mondialement connu grâce à son rôle dans Avatar de James Cameron. Il sera à l'affiche de plusieurs films en 2015. Kidnapping Freddy Heineken de Daniel Alfredson, Deadline Gallipoli de Philip Schuler.

**JESSICA CHASTAIN**, une belle rousse au sourire charmeur. Le grand public la découvre en 2010 avec le film L'affaire Rachel Singer qui retrace l'histoire de 3 agents du Mossad.

**EMILY WATSON**, actrice britannique qui atteint le statut de star dès son premier rôle dans Breaking the waves de Lars VonTrier.

**WES BENTLEY**, à l'affiche du dernier Christopher Nolan, Interstellar, l'acteur est surtout connu pour ses rôles dans "American Beauty" ou encore "Hunger Games". Jason Isaac, Captain Waggoner dans "Fury" de David Ayer, l'acteur britannique côtoie Brad Pitt et Shia LeBeouf. Il incarne aussi Lucius Malfoy dans la série des Harry Potter.

**VINESSA SHAW**, révélé dans Eyes Wide Shut, elle enchaîne depuis les films à succès. Jouant aussi bien dans le registre du thriller, de l'horreur ou de la comédie. Et aussi, **Charlie Cox**, **David Thewlis**, **Simon Mc Burney**, **Eddy Redmayne** ... Sans compter les membres du jury du court métrage, **Zoe Cassavetes**, **Elisa Sednaoui**, **Gaspar Ulliel**, **Driss Roukhe**, **Abderrahame Sissako**, **Ana Girardot**.

## Autour du Festival

Le festival ce n'est pas que des films. Les soirées VIP où l'on se rencontre pour échanger, discuter autour d'un verre et, bien sûr, parler de cinéma seront nombreuses. Il faudra vous préparer pour ne pas rater la soirée Dior ou encore une somptueuse soirée au Palais Essadi. Le Pearl Marrakech accueillera aussi une soirée officielle où il sera de bon ton de se montrer. Ainsi que l'incontournable soirée Renault.

## Membres du jury



**Ritesh Batra**

Une étoile montante du cinéma indien. Réalisateur et scénariste.



**Isabelle Huppert**

(présidente du jury)

Une icône du cinéma français avec une carrière comptant plus de 40 films.



**Mélanie Laurent**

Remarquée dans Inglourious Basterds de Quentin Tarantino en 2009, depuis l'actrice française enchaîne les succès.



**Bertrand Bonello**

Réalisateur français, Saint Laurent son dernier film a eu un franc succès lors de sa sortie en salle.



**Cristian Mungiu**

Réalisateur, scénariste et producteur roumain, c'est un habitué des podiums puisque sont long métrage « Beyond the Hills » à reçu le prix du scénario au Festival de Cannes 2012



**Susanne Beer**

Réalisatrice et scénariste danoise, elle entame sa carrière en 1991 avec "Freud leaving Home"



**Moumen Smihi**

Réalisateur marocain il sera le digne représentant du royaume à ce festival.



**Alan Rickman**

Le comédien anglais qui glace le sang des élèves de Poudlard. Il a incarné durant 10 ans le professeur Rogue dans la saga Harry Potter. Inquiétant, mais sublime. So british.



**Mario Martone**

Metteur en scène de théâtre et d'opéra ce réalisateur italien donnera une petite touche de dolce vita au festival.

# TENUES DE FÊTES

Par Aysha **HAKAM**

*Inspiration podiums*

*Les collections de cette saison regorgent d'idées qui véhiculent l'image d'une femme libre, forte, presque masculine, et nostalgique des 60's. Mettez sur la bonne tenue lors du jour de l'an 2014 en puisant votre inspiration là où les créateurs expriment leurs talents : les défilés.*

## Imprimés Chatoyants



Défilé Dolce & Gabbana - Automne/ Hiver 2014-2015

Pour celles qui sont à la recherche d'une tenue à la hauteur de leur soirée, l'inspiration viendra de Marc Jacobs, Valentino, Givenchy. Les broderies précieuses, les imprimés chatoyants, et les robes longues en voile sauront vous sublimer. Sur des pièces intégrales ou en petite touche, l'or et l'argent apporteront quant à eux de la grâce à vos tenues comme vues chez Chloé et Dolce & Gabbana.



Robe longue sans manche en mousseline de soie  
**Elie Saab**  
Studio 14

Robe évasée en brocard fleuri  
**Dolce & Gabbana**  
Studio 14

Boucles d'oreilles collection ELLE  
**Kallista**



Sandales à plateforme  
**Jimmy Choo**  
Studio 14



## Fairytail



Défilé Valentino Prêt à porter - Automne/ Hiver 2014-2015

Pochette en python laminé  
**Saint Laurent**  
Studio 14



Bracelet torsadé en or jaune accompagné de pierres précieuses  
**Kallista**



Pochette intemporelle en champagne pailletée  
**Jimmy Choo**  
Studio 14



Escarpins à bout ouvert avec plateforme  
**Jimmy Choo**  
Studio 14





**BE  
INTERESTING.**



**OR BE  
INTERESTED.**

**KNOW THE DIFFERENCE**

Please enjoy Belvedere responsibly.

Manteau XXL



Défilé Céline - Automne/Hiver 2014-2015



Jumpsuit smoking noir en gabardine de laine **Saint Laurent**



Manteau long en laine fermé par un bouton **Sandro**

Pochette charm pailletée **Jimmy Choo Studio 14**



Mocassins **Liu Jo**



P

our celles qui pensent fêter le réveillon en extérieur, les références seront Céline, Prada, Alexander Mc Queen ou Chloé. Vous serez au chaud tout en étant tendance et élégante. Il s'agira d'adopter un manteau très long, une cape, un poncho, ou une fourrure. Pour les autres, on pensera au velours qui célèbre son heure de gloire cette saison. Vu sur les podiums de Chanel, Nina Ricci, et Elie Saab, il se porte sur des pièces fortes. Soyeux, il réfléchira la lumière et vous offrira une silhouette douce et gracieuse.

Pendentif Perle d'Or, mon Amour **Mauboussin**



Eddy Dress **American Retro Parlons Fringues**



Châle en cachemire à Franges **Burberry**



Sparkly Velvet

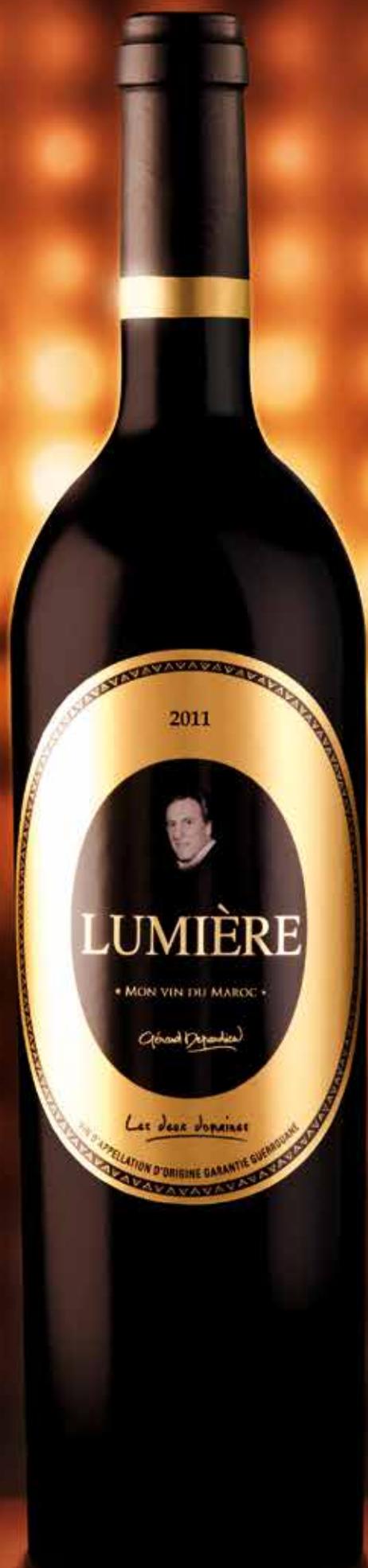
Bottines So Chic **Louis Vuitton**



Minaudière skull **Alexander Mc Queen Studio 14**



Défilé Elie Saab - Automne/Hiver 2014-2015



# LUMIÈRE

*Mon vin du Maroc*

*Gérard Depardieu*

*Né d'un coup de cœur de Gérard Depardieu pour le superbe vignoble des Deux Domaines à proximité de Meknès, le vin Lumière s'est donné pour ambition de n'offrir que la quintessence de ce terroir unique, en s'engageant à ne vinifier que les cuvées les plus exceptionnelles. Ainsi, ce millésime 2011 associe l'ampleur et la puissance à la palette aromatique des cépages Syrah et Grenache dans une structure tannique, soyeuse et équilibrée. Déjà culte, Lumière 2011 s'impose comme un grand cru du Maroc.*

*Les Deux Domaines*



Costume en laine stretch, d'inspiration smoking  
**The Kooples**



Top col rond  
manches courtes  
**Maje**

Pochette **Saint Laurent**  
*Studio 14*



Derbys en cuir métallisé  
**Barbara Bui**

## Tailoring



Défilé Stella McCartney - Automne/ Hiver 2014-2015

Ce réveil est aussi l'occasion de rendre hommage aux années soixante qui ont marqué un tournant pour la garde-robe féminine. Gucci, Saint Laurent et Louis Vuitton soulignent le courant *Swinging London* en proposant des robes trapèze, des chaussures vernies et des couleurs guimauves pour un look frais et insouciant. Ces années sont aussi marquées par l'adoption des codes vestimentaires masculins. Stella Mc Cartney, Maison Martin Margiela ou Hermès ont su revisiter le tailleur pour éviter de faire trop strict ou classique.



Défilé Gucci - Automne/ Hiver 2014-2015



Robe boule  
**Maje**

Mini sac Antigna  
**Givenchy**  
*Studio 14*



Bottines en cuir avec semelles crantées et larges lacets en velours  
**Sandro**



Manteau en laine vierge et mohair  
**Maje**

## Swinging London



PL

PALMERAIE  
LUXURY LIVING

FEEL UNIQUE, LIVE DIFFERENT.

Pionnier de l'immobilier de luxe au Maroc depuis plus de 30 ans, et héritier d'une longue tradition d'excellence et d'authenticité, **Palmeraie Développement vous dévoile la nouvelle identité visuelle de sa marque immobilière de luxe : Palmeraie Luxury Living.**

Palmeraie Luxury Living a su conjuguer tout son savoir-faire et ses valeurs d'innovation et de distinction, pour imaginer des concepts résidentiels uniques au cœur de généreux espaces verts, où raffinement du détail, confort et dépaysement sont les maîtres mots.

**Des lieux de vie exceptionnels au plus près de vos attentes et qui vous donnent cette sensation d'être unique et de vivre différemment.**

Les fêtes de fin d'année sont autant d'occasions pour vous apprêter avec soin. Comme aperçu sur les podiums des collections automne-hiver 2014-2015, la mode pour homme affiche sa diversité. Cet hiver se veut riche en tendances et "chaud" en termes de couleurs et de matières. Le bleu dans toutes ses variantes remplacera le noir et les couleurs plus chaudes comme l'orange et le rouge seront aussi présentes pour réchauffer et dynamiser votre tenue.

# Esprit DANDY

Par  
Aysha **HAKAM**

Pour l'élégance formelle d'un beau costume sombre, voire d'un smoking, privilégiez l'association du bleu et du blanc très en vogue cette saison. À la façon d'un Jay Gatsby, optez pour un costume trois pièces près du corps et finement rayé.

## L'élégance intemporelle



Défilé Dior Homme Automne/Hiver 2014-2015



Cravate en soie travel line  
**Hugo Boss**



Costume 3 pièces coupe slim fit en laine vierge  
**Hugo Boss**



Chemise blanche à col italien en coton  
**Hugo Boss**



Chaussures à lacets noir en cuir brillant  
**Hugo Boss**



PL

PALMERAIE  
LUXURY LIVING

FEEL UNIQUE, LIVE DIFFERENT.

Pionnier de l'immobilier de luxe au Maroc depuis plus de 30 ans, et héritier d'une longue tradition d'excellence et d'authenticité, **Palmeraie Développement vous dévoile la nouvelle identité visuelle de sa marque immobilière de luxe : Palmeraie Luxury Living.**

Palmeraie Luxury Living a su conjuguer tout son savoir-faire et ses valeurs d'innovation et de distinction, pour imaginer des concepts résidentiels uniques au cœur de généreux espaces verts, où raffinement du détail, confort et dépaysement sont les maîtres mots.

**Des lieux de vie exceptionnels au plus près de vos attentes et qui vous donnent cette sensation d'être unique et de vivre différemment.**

MARQUE DE

Palmeraie

DEVELOPPEMENT

WWW.PLL.MA



Chemise blanche en popeline de coton  
**Gucci**



Blazer à carreaux  
**Gucci**



Pantalon en velours  
**Etro**



Mocassin en cuir bordeaux  
**JM Weston**



Défilé Canali Automne/Hiver 2014-2015

L'élégance contemporaine

P

our une tenue anticonformiste, inspirez-vous des silhouettes de Canali ou Richard James. Costume dépareillé et velours, vous permettrons de cultiver votre différence.

## Le classicisme revisité



Défilé Corneliani Automne/Hiver 2014-2015

Chemise extra slim fit en coton  
**Hugo Boss**



Pull à col v en laine de mérinos extra fine  
**The Kooples**



Cravate fine  
**The Kooples**



Costume coupe droite en velours côtelé  
**Hugo Boss**



Richelieu bout droit  
**JM Weston**



Les plus excentriques oseront des costumes colorés, imprimés ou à carreaux repérés sur les podiums de Dior Homme ou Corneliani. Le fait de vous démarquer en arborant un vêtement atypique n'empêchera pas la sobriété pour le reste de votre tenue. Il s'agit d'être original tout en restant élégant.

#WINTHERIGHTWAY



---

WIN THE  
RIGHT WAY

Our founding brothers, James and John Chivas, crafted their deluxe Scotch whisky while generously supporting the local community. Today, a new breed of entrepreneur is emerging around the world redefining what it means to succeed. For them, creating a social

benefit is as important as making a profit. Different times, different ingredients. Same courage. Hear their stories at [TheVenture.com](http://TheVenture.com) and if you have a business idea which also has a positive impact, share it with us. We could help you make it happen.

---

JOIN [THEVENTURE.COM](http://THEVENTURE.COM)

 CHIVAS LIVE WITH CHIVALRY

# Les petits details

Par Aysha **HAKAM**

## *qui feront la différence*

La mode est un éternel recommencement. Il n'est pas rare qu'une tendance un temps délaissée resurgisse de vos placards. Aujourd'hui nous assistons au retour en grâce de certains éléments jetés aux oubliettes. Redécouvrir ces petits accessoires vous permettra d'agrémenter vos tenues d'une pointe d'élégance et d'originalité pour les fêtes de fin d'année.



**BULGARI**



**Swarovski**



**Mont Blanc**

**Hugo Boss**

## Les boutons de manchettes

Comme le dit si bien Karl Lagerfeld " les boutons de manchettes sont, en matière de bijoux, une des rares choses que la femme a laissé à l'homme ". Classiques et réservés aux occasions formelles, ils sont aujourd'hui revisités par de nombreuses Maisons qui ont su leur redonner une légèreté, une fantaisie contemporaines. Au même titre qu'un bijou pour une femme, ils vous permettront d'affirmer votre personnalité.

### Conseils

Toujours assortir les boutons de manchette à la couleur de la chemise ou la cravate | Les matériaux doivent être en accord avec vos autres bijoux (montre, pince à cravate) | Toujours porter vos boutons de manchettes avec une chemise à poignet mousquetaires.

### Conseils

Le nœud papillon ne doit jamais être beaucoup plus large que la ligne extérieure de vos yeux | Toujours porter le nœud papillon avec une chemise en restant vigilant sur la taille du col. | Pour rester dans la frontière de l'élégance, adopter mesure et subtilité (ton sur ton).

## Le nœud papillon

Oubliez le nœud Windsor, demi-Windsor, ou double-Windsor ! Le nœud papillon fait son grand retour dans l'univers des accessoires de mode grâce à de nouvelles formes, couleurs et matières. Souvent considéré comme trop vieux, trop Hipster, trop précieux ou trop dandy... il a su s'adapter aux tendances actuelles pour devenir un objet de style incontournable, qui ornara élégamment votre chemise du réveillon.



Nœud papillon imprimés camouflage  
**Valentino**



Nœud papillon en velour  
**Lanvin**



Nœud papillon en maille  
**Lanvin**



Nœud papillon Polka Dots  
**Alexander McQueen**



*Des Souliers et des Hommes*



196 Bd d'Anfa (Rond point Porte d'Anfa) - Casablanca - Tél.: 05 22 94 97 25  
E-mail: [benson\\_shoes@yahoo.fr](mailto:benson_shoes@yahoo.fr) - Centre Commercial Anfa Place  
Bd de la corniche - Ain Diab - Casablanca - Tél.: 06 20 38 02 75  
40, rue du 16 novembre - Agdal - Rabat - Tél.: 05 37 67 45 92

# Grossmith

Par Maria AOUAD

## Parfumeur de l'élite



*Un parfum est une histoire d'amour intime que l'on partage d'abord avec soi même. Ode à la sensualité, chaque note renferme l'essence même de la beauté. Élégance et séduction s'entremêlent laissant planer au-dessus des époques un doux parfum de mystère. Derrière chaque création olfactive se cache un alchimiste des odeurs œuvrant à faire de son génie une identité subtile reconnaissable entre toutes. Ultra vous propose une plongée olfactive dans l'univers prestigieux d'une maison de parfum les plus vieilles d'Angleterre. Il était une fois, Grossmith ou l'art de la haute parfumerie.*

Pour ceux et celles qui ne la connaissent pas encore, Grossmith est une maison anglaise de parfums d'exception datant du siècle passé. Créé à l'origine pour célébrer les fiançailles de la reine Victoria et du prince Albert de Saxe Caubourg en 1893, elle a été remise au goût du jour pour le mariage du prince William et de Kate Middleton et connaît depuis lors un engouement auprès des célébrités du monde entier. Pourtant tout n'a pas été toujours facile pour la maison Grossmith qui s'est rendue célèbre à une époque où les règles d'usage en matière de parfum étaient si strictes que les femmes pouvaient encourir des peines d'emprisonnement. En effet, à cette époque, les esprits obscurs de l'Angleterre totalitaire considéraient les effluves étourdissants des parfums comme des maléfices qu'il fallait savoir doser avant d'être contrôlés par eux. Amoureuse des parfums, des toilettes féminines et des étoiles parfumées, la reine Victoria, dit-on, aimait se parfumer au «Phul Nana» de la maison Grossmith. Une essence fruitée aux notes de patchouli, de cannelle et de clou de girofle. Un savant mélange des souvenirs d'hiver et des fêtes de Noël heureuses. Grâce à son lien étroit avec le roi de France, Louis Philippe, la reine Victoria d'Angleterre fit entrer peu à

peu la maison Grossmith dans les cours françaises et impose aux femmes puissantes voulant se démarquer des autres femmes cette signature olfactive unique. La maison Grossmith s'exporte alors en France et parfume les corps des baronnes, duchesses, et autres comtesses de renoms tout en gravant son nom dans l'histoire de la haute parfumerie.

### DES PARFUMS ACTUELS TRÈS PRISÉS PAR LES CLIENTS FORTUNÉS

Remis au goût du jour depuis l'année dernière, les parfums Grossmith s'offrent une nouvelle jeunesse et une nouvelle notoriété. La maison Grossmith réédite en édition limitée le parfum "Bethroval", créé à l'occasion du mariage du Prince William et de Kate Middleton. Ce parfum unisexe marie des senteurs de citrons, de vanille et de jasmin et devient peu à peu la signature olfactive de la duchesse de Cambridge. Sous les mains de l'alchimiste Grossmith, la princesse de Galles Lady Di s'offre une renaissance olfactive réincarnée subtilement par le parfum "Saffron Rose". Un concentré de douceur et de grâce à l'image de feu la princesse Diana qui considérait ce parfum comme un bijou à part entière qui habillait la femme d'une élégance unique. Très appréciés par les actrices américaines en quête de reconnaissance médiatique ainsi que par la bourgeoisie française, le Saffron Rose est au parfum ce que la madeleine de Proust est à la littérature, à savoir une référence de prestige. Les princesses d'Orient pour qui le parfum est une respiration quasi vitale aiment quant à elles les senteurs orientales réajustées au goût de la modernité. Le parfum "Shem-el-Nessim" de la maison britannique Grossmith connaît depuis quelques années maintenant un grand succès commercial auprès de cette clientèle richissime pour laquelle la maison britannique est une référence dans le monde de la haute parfumerie. De passage à Paris, il n'est pas rare de croiser dans la boutique Jojoy des princesses arabes venues s'approvisionner en parfum rare de l'époque victorienne. Enfin, "l'Or Chypre" de Grossmith est un parfum qui remporte depuis quelques mois un franc succès auprès d'une clientèle fortunée d'artistes et musiciens, qui n'hésitent pas à déboursier plus de 300 euros pour se payer un parfum fort et atypique que peu de gens possèdent. En effet, "l'Or Chypre" est un de ces parfums qui marque une personne sans pour autant reconnaître son nom. Avec ses notes de bergamote, de géranium épice et de noix de muscade, "l'Or Chypre" évoque l'automne et la complexité du temps qui change.

En vente dans les prestigieuses boutiques parisiennes, Jojoy et Colette, les parfums Grossmith, sont des parfums d'exceptions destinés à la clientèle d'exception que vous êtes. ■



OXYGEN STATION  
Arts du Zen

*Des programmes sur mesure adaptés aux besoins de votre entreprise offrant à vos équipes la possibilité de libérer leurs potentiels dans un environnement plus serein : Workshops, Séminaires, ...*

## Team Building

Gestion du Stress

Coaching

Productivité

Gestion des Emotions

Relaxation

Respiration

Communication

Yoga



OXYGEN STATION «Arts du Zen»  
105 Lotissement Nawrass (près de l'école Belge)  
Dar Bouazza - Casablanca

Tél.: 06.61.46.27.42 / 06.61.16.54.68 / 06.33.07.73.74  
E-mail: [contact@oxygen-station.com](mailto:contact@oxygen-station.com)

[www.oxygen-station.com](http://www.oxygen-station.com)

 [oxygenstationwellness](https://www.facebook.com/oxygenstationwellness)

# Parfums *de fêtes*

Par  
Laureline *SAVOYE*



*Pour elle*

## *Les prémices de la passion*

Qui n'a pas expérimenté ce sentiment unique antérieur à la passion amoureuse ? Ralph Lauren le capture dans son nouveau parfum Midnight Romance. Les senteurs de pivoine rose sensuelle et de vanille noire profonde s'entremêlent pour retranscrire la chimie et l'attente fébrile d'une passion naissante. Les amoureuses se reconnaîtront !

**Midnight Romance de Ralph Lauren.**

50ml - 714 DH



*Pour elle*

## *La nouvelle addiction signée Yves Saint Laurent*

Une dose d'adrénaline, un soupçon d'imper-tinence, un zeste de charisme et de liberté... Toute l'énergie du café noir, décapante, qui fusionne avec une brassée de fleurs blanches, jasmin, tubérose, résolument féminines. Black Opium, le nouveau parfum féminin par Yves Saint Laurent invite à suivre ses envies et son instinct, briser les codes et assumer sa singularité.

**Black Opium d'Yves Saint Laurent.**

50ml - 930 DH | 90ml - 1220 DH

*Pour lui*

## *L'Eau Chic casual de Giorgio Armani*

Après l'Eau pour Homme et l'Eau de Nuit, l'Eau d'Arômes exprime une nouvelle facette de l'homme Armani. Celle du chic décontracté de l'homme charismatique, un rien désinvolte qui ose un style inédit. L'ADN de l'Eau est préservé : une senteur classique intemporelle d'une éternelle modernité. L'Eau d'Arômes est la preuve que virilité et chaleur s'accordent... Son parfum allie des notes épicées boisées qui rentrent en collision avec des accords d'agrumes. Vaporisez et offrez-vous une escapade luxueuse !

**Eau d'Arômes de Giorgio Armani.**

100ml - 995 DH



**Pour elle**

*“ Si ” à la passion*

Vivre intensément. Dire “ oui ” à ses émotions, à son épanouissement et ses prises de risque. Une fragrance addictive à l’image de la femme Si de Giorgio Armani : intrigante, mystérieuse, captivante par son élégance, son indépendance, sa sérénité, son audace. Un cocktail explosif et ensorcelant d’accords chyprés, d’élixir de vanille, de bois noirs et des résines ambrées, d’essences acidulées de bergamote et de mandarine... Un parfum de passion, subtilement puissant et affirmé qui donne envie de dire “ Si à moi-même ” !

**Si Eau de Parfum Intense de Giorgio Armani.**

30ml - 763 DH | 50ml - 1071 DH | 100ml - 1375 DH



Vincent Miheric © Cartier

**Pour lui**

*L’Homme Idéal ?*

*Ne cherchez plus, suivez son parfum*

Si l’homme idéal avait un parfum... Guerlain tente l’assemblage de l’Intelligence, la Beauté et la Force dans une fragrance expérimentale car l’homme idéal ne répond à aucun portrait-robot...

Peps des agrumes, fleur d’oranger romantique, accord “ amaretto ” irrésistible, vanille pour sa douceur et sa chaleur troublante, note de fond boisée terriblement masculine... Un parfum viril et raffiné qui ne laissera aucune femme indifférente !

**L’Homme Idéal de Guerlain. Eau de toilette.**

50ml - 701 DH | 100ml - 994 DH



**Pour lui**

*Déclaration d’un soir Intense*

Il se révèle la nuit, parfum d’homme habillé d’extrême élégance et de tension fatale. L’attraction vient de là, d’un sillage qui sort le soir, en tenue black tie. Une variation noctambule du parfum Déclaration d’Un Soir, secoué au shaker festif d’un poivre au pouvoir décuplé, la botte secrète de ce gentleman ultra sophistiqué. Chez ce dandy-là, rien n’est laissé au hasard, jusqu’au détail qui fait mouche, ce confort inimitable de l’allure griffée de bois de santal virilisé de musc.

**Déclaration d’un soir Intense.**

Eau de Toilette intense 100ml. PNC

**Pour elle**

*L’Amour, le jeu dont vous êtes l’héroïne*

Bluffer, oser l’audace pour rester l’objet du désir, ne jamais être là où on vous attend... Si vous vous reconnaissez, ce parfum est fait pour vous. Kenzo jeu d’amour explore toutes les facettes du jeu amoureux.

Une fragrance sensuelle et audacieuse : senteurs de grenade juteuse, de mandarine sanguine, adoucies par un accord de thé. Tubéreuse précieuse et solaire, bois de santal et muscs pour la volupté. Il est conquis... Fin de la partie...

**Jeu d’Amour de Kenzo.**

30ml - 573 DH | 50ml - 805 DH | 100ml - 1105 DH



# SUBLIME

*tout simplement...*

Par  
Laureline SAVOYE

## UN SOURIRE RAYONNANT

*Comment éclairer mon sourire ? Rouge flamboyant ou gloss nacré ?*

C'est le retour du rouge à lèvres vif. Rien de tel pour mettre son sourire en valeur. Je conseille un beau rouge rétro mat, à la texture velours. L'intensité de la couleur est maximale et permet de contraster avec un teint parfait. Le secret: choisir une teinte au sous-ton froid (Rouge à lèvres rétro Mat Flat Out Fabulous), qui blanchit légèrement les dents.

Pour celles qui aiment le gloss, optez pour une couleur fruitée, comme un framboise (Lipglass Viva Glam Rihanna), pour illuminer le sourire d'un voile de couleur avec beaucoup de naturel.

## UN REGARD FLAMBOYANT

*Conseils pour un regard profond et envoûtant*

Pour approfondir le regard, oubliez l'idée reçue que le kohl rétrécit le regard. Un trait de crayon à l'intérieur de l'œil, estompé dans la ligne des cils à l'aide d'un pinceau crayon 219, est la technique idéale pour donner de la profondeur. Pour celles qui n'aiment pas assombrir, optez pour un kohl irisé comme le Power-surge, un doré bronze qui fait pétiller les yeux. Utiliser les faux cils pour intensifier le regard et le côté glamour. Les faux cils numéro 20 sont faciles à poser car ils se collent uniquement au coin externe de l'œil, associés à un mascara extranoir comme le Haute And Naughty Too Black Lash.

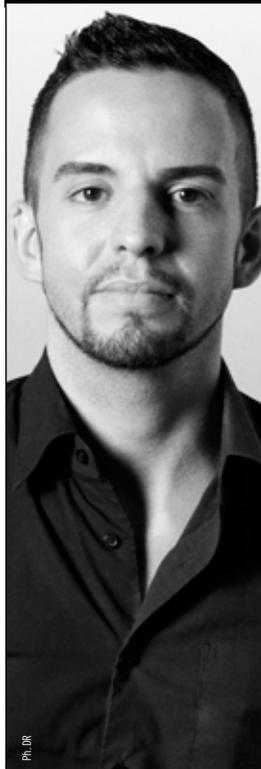
## UN TEINT RESPLENDISSANT

*La soirée risque d'être longue. Un teint 0 défaut 0 brillance*

Veillez à bien préparer la peau pour assurer une plus longue tenue du fond de teint et choisissez un produit longue tenue. Avant d'appliquer le fond de teint, j'hydrate la peau et j'applique la base Prep and Prime Natural Radiance, qui apporte de l'éclat à la peau tout en régulant la brillance. J'estompe le correcteur Prolongwear sur les zones à unifier, si besoin accompagné du fond de teint Prolongwear. Sa longue tenue minimise le besoin de retouches, et je glisse dans le sac quelques papiers matifiants que j'aurai juste à tapoter sur la zone médiane pendant la soirée.



**TOM  
Sapin**  
Sénior  
make-up artist  
de M.A.C



*Être royale pour les fêtes, arborer un maquillage glamour et festif. Paillettes, faux cils, couleurs impériales, c'est le moment d'oser un make-up original pour célébrer la nouvelle année en beauté. Pour vous sublimer et éviter les beauty faux pas, ULTRA a fait appel au Senior make-up artist de MAC, Tom Sapin, qui vous livre quelques-uns de ses secrets de pro.*

## UNE PEAU ÉTINCELANTE

*Comment maquiller mon corps ?*

Je conseille de faire un gommage la veille et de bien l'hydrater. J'utilise la lotion Mineralize Face and Body qui laisse un joli film satiné sur les jambes et le décolleté. Pour unifier et rehausser la couleur du corps, j'utilise la mousse bronzante skin sheen leg spray qui s'applique en petite quantité par massages légers et a une longue tenue.

Pour celles qui aiment avoir un corps extrêmement satiné, j'utilise parfois la crème brillante Strobe Cream pour faire briller tout le corps et donner un effet perlé sublime.

## ET LE LENDEMAIN ?

*Faire bonne figure après les fêtes*

En toute circonstance, parfaitement démaquiller sa peau et la recharger en minéraux grâce au Mineralize Charged water Cleanser. Pour revitaliser la peau, je n'hésite pas plusieurs fois dans la journée à vaporiser de la brume Fix + pour réhydrater sur le maquillage. Les lendemains de fête, inutile de trop charger le maquillage. Miser sur un bon anti-cernes, comme l'illuminateur Prep and Prime Bright forecast, dont le sous-ton pêche neutralise parfaitement les ombres si la nuit a été courte. Je le tapote du bout des doigts après l'avoir déposé facilement à l'aide du petit pinceau intégré.

Miser sur la fraîcheur: un blush crème pêche (Creblend Blush something Special) appliqué au pinceau 159 sur le volume de la joue pour redonner du peps au teint, et un rouge à lèvres bien vif pour illuminer tout le visage (Relentlessly Red lipstick). ■



# CANALI

1 9 3 4



Icône incontournable de la Mode Milanaise depuis près de 80 ans, et véritable maître de la créativité "Haute couture" masculine sur la scène internationale, CANALI s'affirme et se démarque à nouveau avec une personnalité créative exceptionnelle.

Avec la noblesses des tissus, la fraîcheur de la coupe, et le must de l'élégance masculine, Canali propose une collection stylée, sobre, et luxueuse, un design épuré, d'une modernité incontestable... laissez-vous tenter par les modèles uniques du couturier Italien.

## CANALI LANCE UN DÉSTOCKAGE

Plus de **10000 articles** soldés

Une **remise exceptionnelle** de **-60 %**

L'équipe de la boutique de Massira El Khadra et notre styliste se partageront le plaisir de vous conseiller et de vous satisfaire.

Canali Casablanca :  
281, Bd Massira Al Khadra  
Tél : 0522 98 93 89

Canali Rabat :  
Aéroport Rabat/Salé  
Tél : 0537 83 55 81

**OFFRE EXCEPTIONNELLE**

Pour les lecteurs d'ULTRA, le Pullman Marrakech Palmeraie Resort & Spa propose un séjour découverte à partir de 990 DH la chambre single avec petit déjeuner.

**OFFRE VALABLE DU  
22 AU 28 DÉCEMBRE 2014**

Réservation au 05 24 39 38 00/06/07  
en précisant offre ULTRA

# Beauté sensorielle au

## Pullman Marrakech Palmeraie & Spa

*Imaginez une bulle d'air dans laquelle vous pourriez pénétrer et laissez-vous surprendre par un tourbillon de délices sensoriels. Imaginez que cette bulle d'air est en fait un palais dont les écrans précieux renferment des élixirs de beauté et autres concoctions naturelles conçues et pensées exclusivement pour votre bien-être par les laboratoires Nuxe. Le Pullman Marrakech Palmeraie Resort & Spa exauce vos rêves en vous proposant des soins beauté uniques adaptés au métabolisme de chacun. Ultra vous invite à une visite guidée de ce spa d'exception.*

**N**iché au cœur de la palmeraie verdoyante de Marrakech, l'hôtel Pullman Palmeraie Resort & Spa, véritable petit paradis terrestre, vous accueillera à tout moment de l'année dans l'une de ses 252 chambres dont 16 suites ultra luxueuses pour un séjour inoubliable. Une fois franchi les murs de ce palace 5\* pas comme les autres, vous voilà projeté dans un conte de fées oriental où les parfums enivrant se mêlent à la sensualité des corps. Pour répondre à tous vos désirs et sublimer votre beauté, le nouveau Spa Nuxe de l'hôtel Pullman met à votre disposition 500 mètres carrés dédiés à la relaxation et au bien-être. Dans cet espace majestueux, où le marbre côtoie les colonnades de stucs, des soins exceptionnels vous seront prodigués combinant la qualité et le savoir-faire des laboratoires Nuxe et de maître Benchaâbane, célèbre parfumeur marocain.

Par  
Maria **Aouad**



*L'excellence  
à sa  
Signature*

Après CB Initiales,  
découvrez **CB Signature**,  
**ROUGE & BLANC.**



*Vinifié, assemblé  
et mis en bouteille par*

*Thalvin*

Comme une invitation au voyage et au dépaysement des sens, les soins et massages Nuxe vous seront administrés dans des cabines relaxantes, bercées par les sons de la nature. Que vous soyez seul ou à deux, il vous sera possible de privatiser une suite avec terrasse et jacuzzi et profiter comme il se doit d'un des trois soins exclusifs que propose ce Spa d'exception.

Enchanteur comme une promesse tenue, les soins se déclinent en voyage. Je vous invite ainsi à découvrir le soin « Voyages d'Exception Nature et Luxe-Soins Nuxe OR » qui combine le glamour de l'huile prodigieuse OR avec des techniques manuelles révolutionnaires. « Les Sens Dorés » vous offriront quant à eux 1h 15min de massage associant la sphère minérale et l'huile prestigieuse là où « Le Voyage Prodigieux » vous plongera 3 heures durant dans un rêve éveillé ou tous vos sens seront en ébullition.

Enfin, il vous sera impossible de séjourner au Pullman Marrakech Palmeraie & Spa sans une petite escapade dans le somptueux hammam baptisé « les bains du soleil » en raison de sa magnificence. Afin de profiter pleinement des bienfaits thérapeutiques du hammam, laissez-vous enduire le corps d'une délicieuse gelée de savon à base d'huile d'argan avant de procéder à un gommage désoxydant qui rendra votre peau aussi douce qu'un satin de soie.

Vous l'aurez sans doute compris, au Pullman Marrakech Palmeraie & Spa, les rêves deviennent réalité et les odeurs des promesses. Promesses tenues d'un moment inoubliable. ■

BAPTISÉ "LES BAINS DU SOLEIL", le hammam traditionnel, en marbre et tadelakt propose des protocoles spécifiques.



## Hammam inoubliable

### Taj Mahal

Hammam avec shampoing et savonnage + massage Nuxe ayurvédique + cérémonie du thé de l'Atlas.

Durée : 2h15 - Prix : 1 450 DH

### Tulum

Hammam avec shampoing + massage Nuxe aux pierres chaudes + cérémonie du thé de l'Atlas.

Durée : 2h - Prix : 1 350 DH

# Voyages des sens



POUR LES AMOUREUX, dans la suite privée, avec jacuzzi, Jardin Secret ouvre une parenthèse enchantée de 2h30. Un rêve éveillé où s'enchaînent soins visage et corps, massages et instants gourmands.

Pour votre bien-être, le Pullman Marrakech Palmeraie Resort & Spa vous propose une large carte de soins alliant soins visage et corps ainsi qu'une multitude de massages parmi lesquels :

### Voyage Prodigieux

Un massage du corps délassant + un soin du visage hydratant + un massage crânien ou une relaxation plantaire + cérémonie du thé de l'Atlas.

Durée : 3h - Prix : 2 200 DH

### Voyages d'exception

Nature et luxe: soins Nuxe OR  
Un massage détente intense + une huile brume prodigieuse OR.

Durée : 45 min. - Prix : 650 DH

### Les voyages d'exception en duo

Soit 3 heures de soins complet dans une magnifique suite privée avec jacuzzi vous coûtera 2 200 DH.

# CHANGEZ DE MÉTIER !

DEVENEZ  
COACH - CONSULTANT - FORMATEUR

**DAVID LEFRANÇOIS**



**Vous voulez pratiquer l'un des métiers les plus passionnants  
ou renforcer vos compétences professionnelles ?**

VU À LA TV



## La Formation :

- 3 jours / semaine (du vendredi au dimanche)
- Début de la formation : 12,13 et 14 Décembre 2014
- Séminaires en salle, un mois sur 2 (Décembre, Janvier, Mars, Mai, Juin).
- Téléconférence et E-learning ( les autres mois )
- Certification INA (Institut des Neurosciences Appliquées) France à la fin du cursus.

## Cette formation s'adresse aux :

- Professionnels qui souhaitent intégrer cette dimension dans la pratique de leur activité actuelle.
- Personnes qui ont un projet de réorientation professionnelle.

**FATIMA ZAHRA EL FATHI**  
Coach associée



Pour vous inscrire à la Formation au Maroc,  
contactez l'associée de David au Maroc :

06 61 08 95 08 | [elfathifz@gmail.com](mailto:elfathifz@gmail.com)

Adresse : Centre Happy Coach  
70, Avenue docteur Mohamed Sijelmassi  
Résidence Ziad N° 1, Quartier Racine  
Casablanca, Maroc

# Breguet

une histoire de  
temps



*Parmi les maisons horlogères célèbres, Breguet est sans doute la plus ancienne et une des plus connues. À l'origine des plus grandes révolutions dans le domaine, la marque, riche en innovations et en excellence, continue de faire rêver des générations d'amoureux des belles montres.*

Par  
Stéphane *BOSSO*

**ELÉGANCE ET RAFFINEMENT**  
*ont toujours fait partie de l'esprit Breguet avec comme signe particulier les aiguilles et leur forme particulière.*

C'est en 1775 qu'Abraham-Louis Breguet s'installe à Paris, sur l'île de la Cité, quai des Horloges. Une adresse au nom prémonitoire, puisque c'est ici que vont naître les plus grandes trouvailles du maître horloger. En 1780, Breguet invente la montre dite " perpétuelle " qui affiche le jour du mois, le mois et la position de l'année dans le cycle des années bissextiles... une révolution pour l'époque. Suivront l'invention du ressort-timbre ou encore le premier dispositif anti-choc.

### LES GARDE-TEMPS

Au-delà d'un simple objet donnant l'heure, Breguet a réussi à élever l'horlogerie au rang d'art. Une de ces commandes les plus célèbres et celle de la reine de Naples, Caroline Murat, qui lui commande la première montre-bracelet de l'histoire en 1810. Il devient l'horlo-

ger des têtes couronnées et exécute pour eux les pièces les plus prestigieuses.

Parmi ses clients on compte Napoléon, Marie-Antoinette, Selim III, sultan de l'Empire ottoman ou encore le tsar Alexandre Ier. Chaque client avait avec la maison Breguet une relation particulière et chaque objet livré devenait aussitôt objet de collection.

Napoléon acheta 3 garde-temps avant de partir pour sa campagne d'Égypte. D'abord par désir d'avoir de beaux objets et aussi pour des raisons purement pratiques. Il voulait pouvoir compter sur des pièces d'horlogerie solides et fiables durant son expédition.

### LES TEMPS MODERNES

Breguet traverse les siècles, mais les temps sont durs et la maison en déclin. En 1999, Nicolas Hayek, du groupe Swatch, reprend ce fleuron de la Haute Horlogerie et va redonner ses lettres de noblesse à cette entreprise alors endormie. Avec la force de sa nouvelle maison mère, Breguet renaît en quelque sorte de ses cendres et entame un nouveau cycle d'innovation. Chaque garde-temps fait l'objet d'un soin minutieux tant dans son élaboration, que dans sa fabrication jusqu'à sa finition. Noblesse des matériaux, haute technicité et innovation sont les garants de Breguet et sa meilleure publicité.

Aujourd'hui, les garde-temps Breguet sont synonymes d'élégance. En plus d'être d'extraordinaires objets ils ont ce petit quelque chose qui persuade qu'ils traverseront le temps... on se prête à penser pouvoir en faire autant. ■

CONÇU DANS LES ANNÉES 50 pour l'aéronavale française, le type xx, dans sa version civile contemporaine, intègre un mouvement mécanique à remontage automatique.



LA N°160, la montre de Marie-Antoinette. Elle resta longtemps comme la montre la plus complexe jamais construite.



## La Marie-Antoinette une montre à travers le temps

C'est en 1783 que Breguet reçoit une commande peu commune de la part de Marie-Antoinette, alors reine de France. Cette dernière veut une montre exceptionnelle. Peu importe le temps et l'argent qu'il faudra pour la fabriquer. Breguet a carte blanche. La seule contrainte est que chaque pièce pouvant être en or devra l'être et que la montre doit comporter toutes les complications de l'époque. Répétition des minutes, quantième perpétuel, équation du temps, réserve de marche... C'est un défi que Breguet relève alors. Las, Marie-Antoinette ne verra jamais sa montre, emportée dans la tourmente de la Révolution française. Breguet lui-même ne pourra pas finir son chef-d'œuvre, il meurt en 1823. La montre ne sera achevée qu'en 1827. Dès lors, elle passe de propriétaires en propriétaires, alimentant sa propre légende et devenant un objet mythique qui sera volé en 1983 dans un musée de Jérusalem. En 1999, Nicolas Hayek, alors nouveau propriétaire de la maison Breguet, veut rendre hommage à son illustre fondateur et lance le projet fou de refaire à l'identique la montre portant le N° 160. La montre de Marie-Antoinette. En 2008 la réplique est présentée à la presse alors que, mystérieusement, la montre originelle est retrouvée... 25 ans après avoir été dérobée et plus de deux siècles après la fin de sa fabrication. Aux dernières nouvelles elle fonctionnerait encore... ■

# Émeries Horlogères

Par Yali Wali

*éditions limitées*

*Pièces exclusives, reflets d'une audace créative qui sait se faire rare, les éditions limitées sont autant d'objets exceptionnels et précieux, naturellement fort recherchés, que seuls quelques rares amateurs auront le plaisir d'acquérir.*

## MONTRE RICHARD MILLE TOURBILLON RM 56-02 SAPHIR L'EXPRESSION ULTIME DE LA MAGNIFICENCE



Chez Richard Mille, aucun des grands défis relevés ne justifiera de se reposer sur ses lauriers. Après la présentation il y a trois ans du tourbillon Chronographe à rattrapante RM 056 Saphir qui avait marqué un véritable tournant dans les accomplissements techniques horlogers et de la RM 56-01 qui repoussait encore les limites en intégrant d'autres composants en saphir, la cultissime maison réalise aujourd'hui l'une des plus belles prouesses horlogères en matière de transparence : le Tourbillon RM 56-02 Saphir. Inspirée de l'architecture mécanique du

modèle RM 27-01 Rafael Nadal et de son mouvement fixé par câbles, cette merveille horlogère intègre cette architecture suspendue dans un écrin de saphir. Grâce à l'expérience acquise lors de la conception des modèles précédents, d'autres parties ont été optimisées pour exalter la transparence et transmettre la lumière jusqu'au cœur du mouvement. Une transparence qui résulte de la pureté des cristaux d'oxyde d'aluminium. Un matériau inrayable hormis par le diamant. Le boîtier unique et ergonomique, qui nécessite 40 jours d'usinage et 400 heures pour les finitions des différents ponts du mouvement, épouse parfaitement la forme du poignet. Traitée antireflet des deux côtés de la lunette et du fond, il est étanche jusqu'à 30 mètres. Expression ultime de la légèreté et de la transparence en haute horlogerie, la RM 56-02 Saphir fait l'objet d'une série très limitée. Uniquement 10 exemplaires dans le monde au prix de 1,7 million d'euros.

## ZENITH ACADEMY CHRISTOPHE COLOMB HURRICANE

### UNE PROUESSE TECHNIQUE UNIQUE AU MONDE

Édition limitée à 25 exemplaires, fruit de cinq années de développement intense, cette complication signe l'une des avancées majeures de l'horlogerie du 21<sup>e</sup> siècle : le module gyroscopique appelé "Gravity Control", un système révolutionnaire breveté par Zenith. Ce n'est dès lors pas un hasard si l'Academy Christophe Colomb Équation du Temps s'est vu décerner en 2011 le Prix de la catégorie reine "Grande Complication" du Grand Prix d'Horlogerie de Genève, la récompense internationale la plus convoitée du monde horloger. Partant du principe que le maintien de l'organe réglant en position horizontale engendre la meilleure amplitude possible du balancier et génère ainsi la meilleure précision horaire, Zenith a imaginé un module gyroscopique autorégulateur pour qu'organe réglant et balancier soient maintenus en permanence dans cette position. Une prouesse unique au monde, d'autant que Zenith repousse les limites de la complexité plus loin encore, en faisant battre ses calibres Academy Christophe Colomb à la fréquence exceptionnelle de 36 000 alternances par heure. Le module gyroscopique a impliqué le développement de composants inédits, dont la réalisation a nécessité la création de pas moins de soixante nouveaux outils. Et le nombre de ces éléments miniatures qu'il faudra ensuite patiemment assembler est impressionnant, puisque la seule sphère est formée de 175 composants. Un défi technique hors du commun au prix de 225 000 Dh.



## LA MONTRE BALLON DE CARTIER, UNE MÉTÉORITE TOMBÉE DU CIEL !

Sept ans après l'apparition sidérale d'une météorite nommée Ballon Bleu de Cartier, objet céleste venu d'ailleurs, voici que s'allume la scintillante constellation Ballon de Cartier. La collection s'enrichit de quatre nouvelles créations, dont la Montre Ballon Bleu de Cartier Tourbillon Volant émail. Une montre douée pour les métamorphoses, réservée aux initiés qui y reconnaîtront un objet rare. Avec son nouveau boîtier de 39 mm, elle se place sous le signe de l'élégance. Ses dimensions s'adressent aux hommes à la recherche d'une montre dotée d'un tourbillon moderne, aux proportions contenues et qui se caractérise, en plus de ses lignes douces, par un grand confort de porté. Question d'harmonie et de proportions, le boîtier ne mesure aujourd'hui plus que 11,4 mm d'épaisseur. La montre Ballon Bleu de Cartier 39 mm et son calibre 9452 MC portent l'estampille du Poinçon de Genève. Proposée en série limitée à 100 exemplaires en or gris, dotés d'un cadran exceptionnel en émail bleu profond.



Laziz Hamani © Cartier 2013

# WIDIANE

Suites & Spa



## **Offre spéciale Automne - Hiver**

à partir de 1.950 Dhs par chambre (pour 2 personnes)

Séjour en chambre classique avec petit-déjeuner  
Tour en bateau  
Accès gratuit au Hammam et à la salle de fitness  
2H de Kayak  
2H de Randonnée  
Cours de yoga les matins  
Massage DUO (Balinais ou Thaï)

Infos & Réservation au: 0523 442 776 - reservation@widiane.net - www.widiane.net.

**Hôtel WIDIANE Suites & Spa**, Chemin du Lac de Bin el Ouidane

Offre valable pour un séjour avant le 28 Février 2015. Taxe de séjour (36 MAD par personne par nuit) non incluse.

Offre limitée selon les disponibilités au moment de la réservation

PAGANI HUAYRA

# Le Dieu du VENT

Par  
Maria AOUAD

Elle est la voiture de tous les superlatifs. Ce monstre mécanique inscrit d'emblée dans l'Histoire automobile est un chef-d'œuvre d'esthétisme et d'ingénierie alliant à la fois design italien et motorisation allemande. Son nom est celui d'un Dieu du vent "Huayra". Ouvrez bien les yeux, car il n'est pas impossible de voir déferler sur nos routes casablancaises la plus aboutie des automobiles.

C

'est avec une euphorie exaltée que je m'approche doucement de la « Pagani Huayra » en essayant timidement d'apprivoiser ce monstre hybride comme le ferait un dompteur de fauves dans l'arène bruyante d'un cirque. Inspiré par les avions supersoniques des années 1950, Horacio Pagani, son créateur a dessiné et imaginé la silhouette de sa voiture comme s'il s'agissait d'une aile d'avion. Me voilà donc dans une aile d'avion destinée à atteindre des vitesses folles, zigzagant avec nonchalance entre les ruelles exiguës du triangle d'or. Malgré l'heure tardive de ce test drive d'exception, la nouvelle se répand vite dans le quartier et, en moins de dix minutes, un attroupement se forme autour de la superstar Huayra et de son illustre propriétaire, un riche collection-

**UN HABITACLE HORS NORMES**  
ici celui de la version "White"



neur. Et pour cause, lorsqu'elle déploie ses portes papillons à la manière d'une Mercedes SLS AMG, le spectacle est tout simplement époustouflant ! Les 4 sorties d'échappement sont regroupées dans l'axe de cette voiture unique où chaque pièce donne l'impression d'avoir été sculptée minutieusement par les mains d'un orfèvre.

Équipée d'un moteur V12 6.0 litres AMG livré par Mercedes Benz développant 730 chevaux, la Pagani Huayra accélère de 0 à 100 km/h en 3,2 secondes et atteint la vitesse maximale de 360 km/h. Avec sa boîte de vitesses de 7 rapports et son embrayage unique monté transversalement à l'arrière, la Pagani conserve un appui aérodynamique maximal.

Une édition très limitée, à seulement 40 exemplaires dans le monde

L'habitacle du bolide merveilleux est stupéfiant ! Je n'ai jamais rien vu de comparable à ce tourbillon mécanique d'où cette impression surréaliste d'être à l'intérieur d'une montre-bracelet Aeternitas Mega 4 de Franck Muller.

L'impression de luxe et d'émerveillement est totale. Devant moi, derrière moi et tout autour de moi, le cuir et l'aluminium le plus haut de gamme m'enveloppent dans une étreinte quasi sensuelle. Cette voiture est un bijou où toutes les pièces sont travaillées à la main et où chaque détail à son importance. Son propriétaire, à l'identité masquée, me fait remarquer le détail unique de cette voiture d'exception. Chacun des 1500 écrous et rondelles de titane sont tous serrés du même côté et portent tous la signature et le logo indélébiles du génie Pagani.

Si vous voulez avoir l'impression unique d'être le Dieu du vent, cette petite merveille, éditée à seulement 40 exemplaires dans le monde, vous coûtera la (maudite !) somme de 2 millions d'euros. À défaut, libre à vous de visionner le très célèbre film d'action Transformers 4 de Michael Bay avec au casting la Pagani Huayra comme si vous la testiez ! En attendant, gardez l'œil ouvert... ■

*Exceptionnelle, luxueuse à l'extrême, performante et innovante, les adjectifs ne manquent pas pour qualifier la nouvelle Mercedes S Coupé. Elle symboliserait, selon ses créateurs, la "quintessence de l'automobile" et incarnerait selon les experts, "le luxe à l'état pur allié à la puissance sportive". De ses lignes racées et puissantes à son écran intérieur, fruit d'un savoir-faire artisanal haut de gamme, en passant par une transmission dotée du système 4MATIC, la Mercedes S Coupé est véritablement un concentré de ce que la firme allemande de Stuttgart sait faire de mieux.*

# Mercedes S Coupé



D

'emblée, ce mastodonte de plus de 5 mètres de long séduit par son élégance indéniable et sa sportivité. Mais, c'est surtout par ses innovations technologiques et la qualité de son habitacle que cette Mercedes S Coupé se place aujourd'hui au sommet de la hiérarchie des coupés de luxe. Ce modèle est bourré de technologie comme, par exemple, son système Mercedes-Benz Intelligent Drive, qui assure une sécurité sans faille et un confort de conduite maximal. Des systèmes d'aide à la conduite et de sécurité interconnectés analysent chaque situation et peuvent, si nécessaire, assister activement le conducteur. Mercedes raffine encore son freinage Pre-safe avec une détection de piétons. Il offre, en plus, un freinage d'urgence assisté adaptatif qui intervient dès 7 km/h pour anticiper une éventuelle collision. Si le risque de collision perdure et que le conducteur ne réagit pas, le système peut procéder à un freinage

autonome jusqu'à une vitesse de 105 km/h. Jusqu'à une vitesse de 50 km/h, le système freine également en présence de véhicules immobiles, ce qui permet d'éviter des télescopages brutaux. Avec le Magic Body Control qui porte bien son nom, Mercedes ajoute sur ce modèle Coupé une fonction d'inclinaison en virage, à la manière d'une moto. Les jambes amortissantes hydrauliques sont ainsi capables de faire de l'anti-roulis et même d'incliner jusqu'à 2,5 degrés la voiture vers l'intérieur du virage. Le tout est couronné par un affichage tête haute qui projettent les informations sur le pare-brise. Le pavé tactile détecte ainsi les gestes effectués par les doigts du conducteur comme un simple smartphone.

## LE LUXE ABSOLU

Du premier regard, on constate que la Mercedes S Coupé joue à fond la carte du luxe. La face avant

# Luxe Volupté Sportivité



Par  
Karim *DRONET*

expressive repose sur des blocs optiques à Led spécifiques et intégrant avec le système Intelligent Light System doté 47 cristaux Swarovski ! Les feux de jour en forme de lampe torche comportent 17 brillants rectangulaires tandis que les feux clignotants sont sertis de 30 cristaux ronds.

À l'intérieur, les concepteurs de Stuttgart n'ont pas lésiné sur les matériaux et les finitions comme, par exemple, la sellerie en cuir Nappa avec surpiqûres en losange ou encore la planche de bord d'où émergent les bouches des volets d'aération en acier poli. Son grand toit panoramique inonde de lumière l'intérieur de habitacle et grâce à la fonction Magic Sky Control, il est même possible de moduler la transparence de la vitre.

Enfin, pour couronne tour, la Mercedes S Coupé est doté d'une sonorisation Burmester 3D surround et du Touchpad. Ce galet à la finition noir brillant disposé

devant l'accoudoir central, permet, à la manière d'un smartphone, de piloter du doigt toutes les fonctions de la platine de commande. Le pavé tactile permet aussi la saisie manuscrite de lettres, chiffres et caractères spéciaux dans chacune des langues en mémoire dans le système. Sous le capot, les plus exigeants n'auront rien à redire : le V8 biturbo de 4 663 cm<sup>3</sup> délivrant 455 chevaux devrait en contenter plus d'un ! Les plus exigeants pourront aussi s'orienter vers une déclinaison plus sportive avec la version AMG. ■

## S 500 4Matic

Puissance : 455 ch | Couple : 700 Nm | Puissance Fiscale : 27  
1 180 000 Dh

## S 63 AMG 4Matic

Puissance : 585 ch | Couple : 900 Nm | Puissance Fiscale : 31 |  
2 280 000 Dh

# Nouveau Cayenne GTS

PLUS QU'UN SIMPLE NOM

Par  
Yali Wali



*Une Porsche n'est jamais aussi bien servie que par le cœur des amateurs de voitures de sport et par la route, terrain de prédilection des puristes. Pour ces passionnés qui recherchent autant les sensations physiques que le plaisir des yeux, Porsche a choisi de revenir aux sources pour être plus que jamais proche de la route.*

**S**ilhouette athlétique, carrure musclée, lignes agressives, le Cayenne GTS s'affirme sans complexe, en virage comme en ligne droite. Aux commandes, son moteur surpuissant joue les accélérateurs de pulsations. Et pour des sensations encore plus sportives, son châssis avec suspension à ressorts hélicoïdaux en acier doté du PASM (Porsche Active Suspension Management) a été abaissé de 24 mm.



## UNE SPORTIVITÉ MAXIMALE

Le restylage mécanique est totalement réussi. Exit le V8 4,8 litres atmosphérique de 420 chevaux et bienvenue au V6 3.6 l biturbo à la puissance de 440 chevaux et au couple de 600 Nm. Un changement dont la conséquence est immédiate : la consommation est en baisse de 0,9 litre/100 km, soit désormais 9,8 litres/100 km. Ce qui est extraordinaire, c'est que cette baisse n'im-

pacte en rien la puissance. Jumelé à la boîte Tiptronic S à huit rapports, le bolide allemand peut ainsi abattre le 0-100 km/h en 5,2 secondes, allant jusqu'à 5,1 secondes s'il est équipé du pack Sport Chrono optionnel, soit 0,5 s de plus que la version précédente. La vitesse de pointe est de 262 km/h.

Avec son système d'échappement sport de série, il se signale aussi par le son rauque propre aux GTS. Son nom même ne laisse aucun doute quant à la sportivité exceptionnelle du modèle. GTS est depuis la célèbre 904 Carrera GTS de 1963 la griffe des voitures au caractère sportif affirmé chez Porsche. Le système de suspension active est proposé avec un réglage Sport, et avec sa suspension de série à ressorts en acier. La dotation de série comprend les freins du Cayenne Turbo avec des disques de 390 mm à l'avant et 358 mm à l'arrière, ainsi que les étriers de frein rouges, typiques des versions turbo.

D'autres éléments de design, contribuent à l'allure sportive du Cayenne GTS, comme l'avant à larges prises d'air de la version turbo et le pack Sport Design avec jupes latérales et élargisseurs d'aile redessinés, qui arborent la même teinte que la carrosserie, tout comme le becquet de toit et la partie inférieure du bouclier arrière. Le noir des monogrammes, des jantes 20 pouces inspirées du modèle RS Spyder, des sorties d'échappement, des réflecteurs intérieurs des phares Bi-Xénon et des feux arrière à LED teintés, sont autant d'éléments de contraste du design extérieur. Les portes avant sont désormais ornées d'un monogramme GTS.

La sportivité s'exprime aussi distinctement dans l'habitacle, avec en série des sièges GTS à commande électrique huit réglages, monogrammés sur les appuie-tête et revêtus de cuir/d'alcantara. L'alcantara s'impose d'ailleurs comme le matériau de prédilection dans l'habitacle. Le pack intérieur GTS optionnel est disponible en Rouge Carmin ou Argent Rhodium, avec le cadran du compte-tours, les surpiqûres, le monogramme de l'appuie-tête et les ceintures de sécurité contrastées. Prix de base 1 221 500 DHS.

En même temps que ce Cayenne GTS, Porsche dévoile aussi son entrée de gamme équipée du même V6 3,6l mais en version atmosphérique développant 300 ch. Une puissance qui permet d'abattre le 0 à 100 km/h en 7,7 secondes. Vitesse de pointe 230 Km/h. Fonction Stop-Start automatique et système de gestion thermique, qui réduisent la consommation de carburant de 0,7 l/100 km, à 9,2 l/100 km. Son prix de base est de 835 300 DHS.

Ces deux nouveaux modèles, dévoilés en première mondiale le 19 novembre au salon de l'automobile de Los Angeles, peuvent être commandés dès maintenant. ■

New York

Par  
Stéphane BOSSO

# Croquez la pomme



LA STATUE DE LA LIBERTÉ. Symbole de New York et des États-Unis. C'est le passage obligé si vous faites une escapade dans la grande Pomme.

*New York, New York  
Si Frank Sinatra était  
toujours vivant, il  
n'aurait de cesse de  
nous parler de cette ville  
mythique. Que l'on aime  
ou on ne l'aime pas, la  
grosse Pomme, comme  
elle se fait appeler,  
est une des villes les  
plus extraordinaires du  
monde. Pourquoi ne  
pas y faire une petite  
escapade pour cette fin  
d'année ?*

*New York, c'est  
la ville des villes.  
Trop petite pour  
être un pays, trop  
grande pour être  
une simple cité*

**L**e froid est mordant, mais finalement, cela n'a pas vraiment d'importance. La magie du lieu, les multiples néons et enseignes lumineuses qui ont envahi les rues, réchauffe les corps et les esprits. Arrivant par Broadway et ses innombrables théâtres et revues, on débouche à Time Square. Un endroit noir de monde, car dans quelques minutes, nous passerons à la nouvelle année. La foule en liesse hurlera un « Happy New Year » qui retentira dans toute la cité. Time Square, c'est le carrefour le plus célèbre du monde, immortalisé par une photo où l'on voit un marin embrassant une jeune femme pour célébrer la fin de la Deuxième Guerre mondiale.

**PAS QU'UNE SIMPLE BALADE**  
Pourquoi ne pas se faire plaisir cette année et assister à cet événement incroyable à New York, la ville de tous les superlatifs. Impossible d'en faire le tour en une semaine, mais y passer quelques jours serait sans doute une expérience inoubliable. Chaque quartier vaut le détour. Même le Bronx est devenu fréquentable. Vous serez charmé par l'ambiance village de Brooklyn et vu le nombre de restaurants s'y trouvant, vous n'aurez que l'embarras du choix au moment de passer à table. New York, c'est les incontournables. L'Empire State Building tout d'abord

LE PONT DE BROOKLYN, élément incontournable de New York, a été maintes fois utilisé dans des films.

## Sur place

et la légende qui l'entoure. Construit en pleine crise économique en 1930, il symbolise le rêve américain. De plus, la vue du 86<sup>e</sup> étage est tout simplement époustouflante.

Mais si vous y allez pour les fêtes, il y a un endroit à ne surtout pas rater. Le Rockefeller Center. Tous les ans un immense sapin de Noël est érigé dans cet endroit mythique et vous aurez aussi le plaisir de pouvoir faire un tour de patinoire. Si le sport n'est pas pour vous, pas de problème, rien ne vous empêche de vous attabler confortablement au Rock Center café, un endroit lumineux et spacieux, très new-yorkais.

### D'UNE RIVE À L'AUTRE

New York c'est aussi le pont de Brooklyn, chef-d'œuvre de l'architecture du XIX<sup>e</sup> siècle, il relie l'île de Manhattan à Brooklyn, autrefois deux villes séparées. C'est en 1883 que les New-Yorkais purent passer d'une rive à l'autre. Vous pouvez traverser le pont à pied, ce qui procurera une grande sensation de sérénité en prenant pleinement conscience de la magie du lieu.

Il y aurait encore tant à dire sur cette ville extraordinaire, mais la place manque. Trouvez-vous même vos itinéraires, vos lieux à visiter et votre escapade à New York sera un véritable enchantement. ■

#### Le jour

##### RESTAURANT BEAUTY & ESSEX, LOWER EAST SIDE

146 Essex Street, NY 10002

*Pour arriver à la salle du restaurant, il vous faudra passer par une boutique d'antiquité et d'instruments de musique. Original pour ce restaurant très bien décoré et agréable. La carte propose les grands standards de la cuisine américaine avec quelques variantes et des influences d'autres pays.*

##### OCABONNON, LA CAVE À MANGER

245 West 29th Street

*Si vous voulez déguster une cuisine française raffinée, c'est le restaurant idéal. À mi-chemin entre un bar à vin et un restaurant, d'où son nom, le OCabonnon vous propose des salades ou des sandwiches hauts de gamme accompagnés d'un choix très important de vins français, américain ou argentin.*

##### THE STANDARD GRILL

848 Washington Street 13th Street, NY 10014

*Dans un pur style bistro avec grandes banquettes et petites tables carrées en marbre, vous pourrez manger à l'intérieur ou en terrasse. Le menu reste quelque peu classique, mais le chef a su revisiter les hamburgers pour les accompagner de diverses sauces. La carte des vins est aussi bien fournie et satisfera les plus exigeants.*

#### La nuit

##### THE SHERRY NETHERLAND

781 Fifth Avenue New York, NY 10022

[www.sherrynetherland.com](http://www.sherrynetherland.com)

*A deux pas de Central Park, idéal pour aller faire des balades. L'hôtel propose des suites et chambres spacieuses et raffinées dans un esprit art déco. Le Sherry est situé non loin de Carnegie Hall, une des plus belles salles de concert du monde. A partir de 6500 DH la nuit.*

##### MANDARIN ORIENTAL

80 Columbus Circle, à hauteur de la 60<sup>e</sup> rue, New York, NY 10023

[www.mandarinoriental.fr](http://www.mandarinoriental.fr)

*Résolument moderne, mais cosy à l'extrême, le Mandarin Oriental vous proposera des chambres et des suites à vous couper le souffle. Vue sur l'Hudson River, sur Central park, sur les gratte-ciel de New York. Pour vos moments de détente, l'hôtel propose même un spa et une piscine intérieure. A partir de 9000 DH la nuit*

##### CASABLANCA HOTEL

147 West 43rd Street, New York 10036

[www.casablancahotel.com](http://www.casablancahotel.com)

*Plus intimiste, plus feutré, le Casablanca Hôtel est un clin d'œil au Maroc. La décoration vous donne l'impression d'être à Marrakech ou à Agadir. Pour ceux qui ne veulent pas trop couper le lien avec le pays. A partir de 2500 DH la nuit.*

**Le voyage** Un vol par jour. Direct depuis Casablanca.

Comptez environ 8900 DH pour la- RAM et 8500 DH chez Air France.



# The Brando Hôtel

Par  
Stéphane BOSSO

*Le rêve de Marlon*

*C'était le rêve d'une vie. Celui d'avoir une île à soi et d'en faire profiter les autres. Celui de préserver une nature luxuriante et un écosystème fragile. Celui d'accueillir des gens du monde entier pour un séjour inoubliable sur un atoll perdu au milieu du pacifique. Ce rêve, c'est celui de Marlon Brando, qui avait imaginé The Brando Hotel. Un green Resort de luxe exceptionnel, implanté sur la superbe île privée de Tetiaroa.*

C'est en tournant le film " Les révoltés du Bounty " que Marlon Brando a le coup de cœur de sa vie. L'île de Tetiaroa. Située en plein Pacifique, cet atoll est un paradis sur terre. Aussitôt l'acteur sait qu'il doit faire " quelque " chose avec ce lieu. Il achète l'île en 1967, tombant à la fois amoureux du mode de vie polynésien et de Tarita, celle qui deviendra sa femme.

## LE RÊVE D'UNE VIE

Brando rêve de préserver la beauté naturelle de Tetiaroa, sa biodiversité et sa richesse culturelle. Il était déterminé à faire de l'atoll un centre pour la recherche sur les écosystèmes polynésiens. Déjà, la notion de développement durable était très présente chez lui. En 1999, il rencontre Richard Bailey, créateur de nombreux hôtels de luxe en Polynésie. Les deux hommes partagent la même passion pour l'environnement et pour cette région du monde. À deux, ils couchent sur le papier le rêve de Brando et dessinent les premiers plans de ce qui deviendra The Brando Hotel.

" La beauté de Tetiaroa dépasse tous mes mots. On peut affirmer que l'île porte l'empreinte des mers du Sud "

Marlon Brando

## EXPÉRIMENTEZ L'UNIQUE

The Brando vous invite à vivre un séjour de luxe en toute quiétude et décontraction au cœur d'une nature

restée intacte. Une expérience de voyage sensationnelle, à la fois authentique et enrichissante, comme vous n'en connaîtrez nulle part ailleurs dans le monde. L'hôtel se compose de 35 villas disposant chacune d'un majordome, d'une piscine et d'un accès privatif à la plage de sable blanc ourlée de cocotiers et déserte. Les eaux qui la bordent sont fréquentées par les tortues marines, les raies manta et les oiseaux exotiques. Côté déco, matériaux polynésiens et épure moderne réalisent un métissage élégant et subtil. De la chambre, une longue fenêtre horizontale ouvre en CinémaScope sur la féerie du lagon. Literie parfaite, salle de bains donnant sur les palmiers, le nec plus ultra du confort comprend même une «media room» avec bureau high-tech et wi-fi ultraperformant. Une plongée dans les eaux couleur bleu des mers du Sud et vous pourrez admirer raies pastenagues et requins de lagon, vous exercer au paddle et au va'a, la pirogue polynésienne, découvrir le body art, un mélange de Pilates et de yoga. Le spa, avec thalasso haut de gamme, est une somptueuse création architecturale posée au bord d'un bassin de nénuphars ombragé de cocotiers.

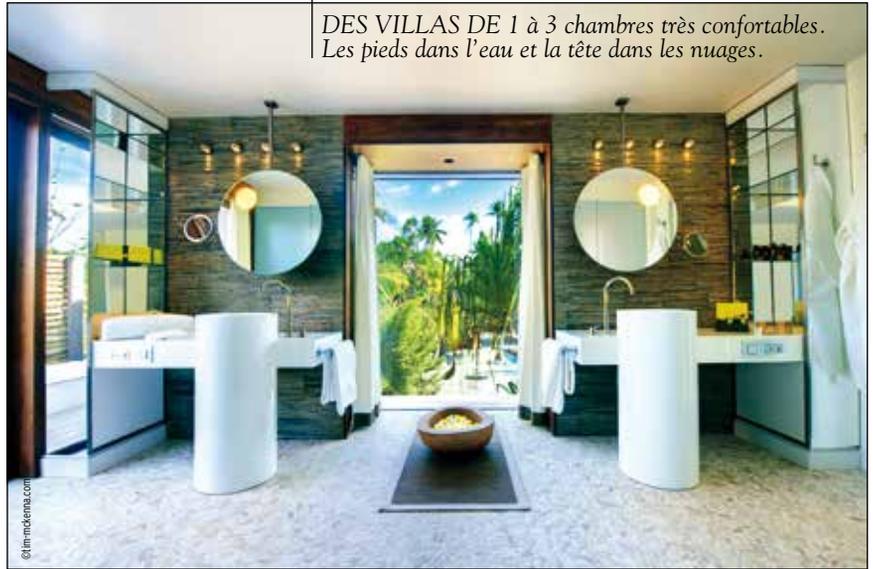
Les plaisirs de la table ne sont pas en reste. Au restaurant, les cuisiniers ont été formés par Guy Martin, le chef deux fois étoilé du Grand Véfour et la cave renferme des crus d'excellence.

## LE 1<sup>ER</sup> HÔTEL VERT DE LA PLANÈTE

Au-delà d'un hôtel de luxe dans un lieu paradisiaque, le complexe a su pousser le développement durable plus loin qu'aucun autre établissement dans le monde. Toute l'énergie vient des panneaux solaires et de l'huile de coprah, un biocarburant extrait des noix de coco qui poussent sur l'atoll. Les piscines sont alimentées en eau de pluie et eau de mer dessalinisée. Tous les déchets organiques sont recyclés en compost grâce à une machine française révolutionnaire; les bouteilles de verre, pilées et saupoudrées sur les allées; les eaux usées, traitées de façon 100 % naturelle dans un bassin de sédimentation puis réutilisées dans les jardins et les sanitaires. Même les moustiques ont eu leur compte, sans pulvérisation d'insecticides, terrassés par des congénères génétiquement modifiés qui ont stérilisé les femelles en les fécondant: une prouesse high-tech qui propulse The Brando au XXII<sup>e</sup> siècle avant l'heure.

Marlon Brando avait souhaité qu'une partie de ses cendres soient dispersées au large de Tetiaroa. Manière d'approcher l'éternelle quiétude: " Mon esprit s'apaise toujours quand je m'imagine la nuit, assis sur mon île du Pacifique. " Sans nul doute, le vôtre aussi au Brando Hotel. ■

DES VILLAS DE 1 à 3 chambres très confortables.  
Les pieds dans l'eau et la tête dans les nuages.



PLUS DE 160 ESPÈCES DE POISSON et 38 plantes indigènes, dont 6 sont considérées comme très rares. La faune et la flore restent un enchantement de tous les instants.

## Comment y aller

Au départ de Casablanca, via Paris puis Los Angeles, vous atterrirez à l'aéroport de Tahiti Faa'a et vous serez pris en charge par un avion de la Air Tetiaroa qui vous emmènera directement sur l'atoll, à 20 minutes de distance. Comptez environ: 3 000 DH pour le trajet de Tahiti vers Tetiaroa. Au départ de Casablanca, le voyage par personne reviendra à 33 000DH environ. Le séjour minimum est de 3 nuits. Au choix; villa 1, 2 ou 3 chambres. Les tarifs par villa commencent à 30 000 DH par jour. Séjour en All inclusive.



# L'ART DU CIGARE

Par  
Stéphane *BOSSO*

Mythiques cigares... qu'ils soient de Cuba ou de République Dominicaine, les cigares seront toujours associés à un certain art de vivre. "Il y a dans les gestes lents, dignes, mesurés, du fumeur de cigare une cérémonie qui permet de retrouver des rythmes oubliés et de rétablir une communication avec soi-même", se plaisait à dire Zino Davidoff. Jean Paul Sartre prétendait même que "l'amateur de cigares est aussi un sage qui sait, pendant un instant, considérer avec distance et humour les hommes, les choses et surtout lui-même."

## Coups de Cœur

### La Ley Mareva (Nicaragua)

Avec une bonne taille de 10,3 cm pour 1,8 cm de diamètre, les amateurs de cigare un peu atypique seront servis. Les tabacs du mélange sont issus d'un vieillissement prolongé pour obtenir une onctuosité et une grande élégance gustative.

### Romeo y Julieta Wide Churchill (Cuba)

Cigare préféré de Winston Churchill, les Romeo Y Juileta portent maintenant le nom du célèbre Premier ministre britannique. Cigare léger avec une explosion de saveurs, vanille, café, bois ou encore cacao, ce module est entré dans l'histoire en même temps que son plus illustre fumeur.

### Cohiba

#### Magicos (Cuba)

Cigare puissant aux couleurs chocolat avec comme particularité des feuilles de capes vieilles durant 5 ans. Il développe de puissants arômes épicés de poivre et de cèdre. Réserve pour les grandes occasions, ce cigare peut se conserver très longtemps et ne s'en trouvera que meilleur.

# Les Accessoires

Se doter des bons accessoires pour conserver et fumer un cigare est très important. Impossible d'apprécier un module sans s'entourer des éléments propices à sa dégustation.

## LA CAVE À CIGARES

Qu'elle soit fixe ou de voyage, elle doit répondre à des critères très stricts pour conserver les cigares à la bonne température et à la bonne humidité. Les bonnes caves à cigares ont une humidité constante de 70 %. Ensuite, tout est fonction de goûts. Si vous êtes un gros consommateur vous opterez pour un grand modèle de cave, pareil si vous voyagez souvent, dans ce cas-là une cave de voyage vous conviendra certainement.

## L'ÉTUI

Pour une soirée ou un court voyage, l'étui à cigare est idéal. Il en existe de toute sorte pour transporter plusieurs cigares à la fois et vous permettre des dégustations en tous lieux.

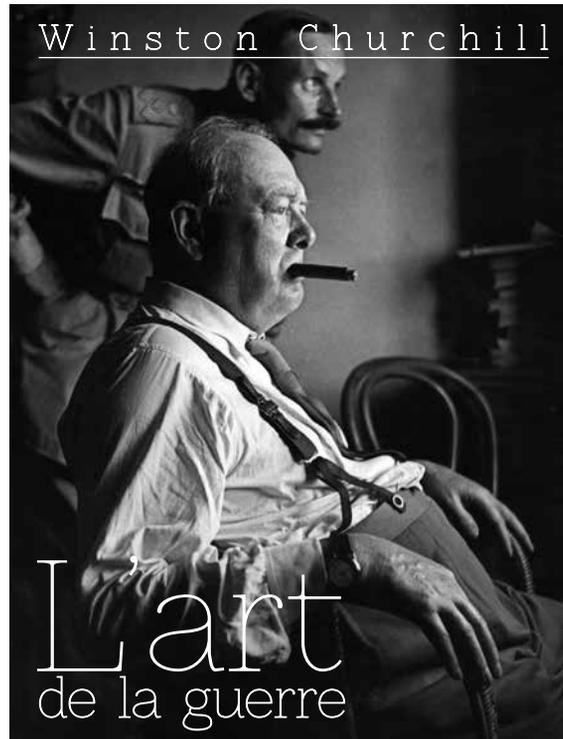
## LE BRIQUET

Briquet ou Allumette? Il y a débat, mais l'important est que la flamme doit être constante et régulière pour que l'allumage se fasse de manière homogène. Évitez les briquets à essence qui « contamineront » le goût de votre module par des effluves mal odorants. On privilégiera le briquet à gaz.

## LE COUPE-CIGARE

L'outil primordial pour une bonne dégustation. N'hésitez pas à investir dans le coupe-cigare. Avec des lames en acier surtout, car elles seront moins fragiles et dureront plus longtemps. La coupe doit être la plus nette possible pour ne pas altérer le goût lors du fumage.

Winston Churchill



Brillant stratège, pétri d'humour, Winston Churchill, connu pour son action politique, ses célèbres discours et sa forte personnalité, était aussi un grand amateur de cigares. Mort à 91 ans, il aurait fumé plus de 150 000 cigares durant sa vie.

# L'Art de fumer

Le cigare est au tabac ce que le vin est à la gastronomie. On ne fume pas un cigare, on le déguste. Mais pour bien apprécier un module, il faut adopter les bons gestes.

### Le regard et le toucher

Appréciez votre cigare en le touchant sur toute sa longueur. Ce premier contact va vous permettre de juger de l'humidité du module. Un cigare trop sec ne favorisera pas le mélange des arômes, le goût en sera agressif. Pour les cigares cubains, jugez du côté huileux et gras de la cape. C'est un signe d'excellence.

### Le remplissage

En palpant avec délicatesse votre cigare, repérez les creux et les vides. S'il y en a trop, le module n'est pas bon pour être fumé, car lors de la combustion, l'absence de tabac dans ces zones se ressentira.

### Le parfum

Sentir le cigare est aussi important que le toucher. En passant lentement le module prêt de votre nez, toutes les senteurs des mélanges du tabac doivent se révéler, gage d'une bonne qualité.

### La coupe

Étape primordiale, car sinon le plaisir de fumer en sera fortement amoindri. Veillez à vous doter d'un outil approprié. La coupe

doit être franche et nette. Autrement, vous risquez de sentir sur la langue et les lèvres les rebords mal coupés de votre module. Évitez surtout l'allumette plantée dans le cigare, car elle va perturber le tirage et provoquera des bouchons.

### Fumer sans allumer

Une étape importante et bien souvent ignorée est celle qui consiste à tirer sur votre cigare sans l'avoir encore allumé. Il s'agit de s'imprégner des premiers arômes et de "faire" connaissance avec votre module. Un moment qui, aux dires des amateurs, est une expérience en soi.

### L'allumage

Il ne faut pas allumer votre cigare en l'ayant dans la bouche ni en tirant dessus comme on le ferait avec une vulgaire cigarette. L'étape de l'allumage est destinée à porter le bout du cigare à incandescence sur tout son périmètre. Ne jamais mettre le tabac en contact direct avec la flamme, mais laisser le feu s'emparer du cigare en tournant ce dernier lentement pour que la chaleur se répartisse sur tout le pourtour.

Si fumer le cigare est un art de vivre, Churchill ne dérogea pas à la règle durant toute sa vie et en fit même une sorte de signature encore présente aujourd'hui. Le double Corona de Cuba "Romeo et Julieta" de 1,9 cm, son cigare préféré, porte aujourd'hui son nom "Churchill" en hommage. Infumable pour le commun des mortels vu sa taille, il devient, au fil du temps et pendant les heures les plus sombres de la 2<sup>e</sup> Guerre mondiale, le meilleur compagnon du Premier ministre britannique. Bon vivant, adepte des bonnes choses, Churchill est sans doute l'homme politique anglais le plus connu du monde. Correspondant de guerre, écrivain, peintre, ce touche-à-tous devient 1<sup>er</sup> ministre du Royaume-Uni de 1940 à 1945 avant de quitter la scène politique et d'y revenir, toujours comme 1<sup>er</sup> ministre de 1951 à 1955. Churchill était jovial en public, mais sujet à des accès de grosses dépressions en privé qu'il faisait passer avec du whisky et un cigare. Il avait la répartie facile comme lors d'une session au Parlement où il avait répondu à une parlementaire qui lui reprochait son ivresse : "Vous êtes laide, madame. La différence entre vous et moi, c'est que demain moi, j'aurai desoûlé et que vous, vous serez toujours laide." Sec comme un briquet qu'on allume ! ■



## Indétrônable

# FOIE GRAS

Par  
Charlotte *SIMONART*

*On l'aime nature ou avec un pain de campagne, en terrine, poché ou poêlé, agrémenté d'un chutney sucré ou sur un lit de champignons... zoom sur l'un des incontournables des fêtes de fin d'année : le foie gras.*

“ D

éguster du foie gras, c'est partager un bon moment avec les autres ". Le chef français Jean-Pierre Jacob, à la tête du restaurant " le Bateau Ivre " en Savoie, n'imagine pas un jour se passer de ce mets aussi festif que délicieux qui comble depuis tant d'années les papilles de ses clients. Il faut dire que pour ce chef doublement étoilé, le foie gras offre des possibilités infinies : " on le présente en terrine avec de la truffe, on le poêle avec un jus acidulé aux fruits, on l'accompagne de légumes de saison (morilles, girolles, trompettes de la mort, épinards, asperges, artichauts...), on le grille également avec de la volaille, du bœuf, du veau. Le foie gras est un produit que l'on peut sublimer à l'infini en respectant sa texture, son goût et sa finesse ", conclut Jean-Pierre Jacob. Pas étonnant dès lors que nous soyons si nombreux à succomber à sa douceur fondante...

Le foie gras tel qu'on le connaît aujourd'hui est consommé depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle. Mais sa production est en fait bien plus ancienne. Elle remonterait à l'Antiquité au temps des pyramides, avant d'avoir été transmise aux Grecs puis aux Romains. Plusieurs millénaires plus tard, le foie gras est devenu une spé-



École de Sophrologie  
Caycédienne  
ESC ASOCAY CASABLANCA



# La **Sophrologie** Caycédienne au **Maroc**, c'est **Asocay** !

**UNE ECOLE DE FORMATION PROFESSIONNELLE  
POUR DEVENIR SOPHROLOGUE**

**UNE FORMATION EN ENTREPRISE - PROGRAMME POUR  
LE STRESS PERSONNEL ET PROFESSIONNEL**



Direction: Martine LEMOINE  
Directrice de l'ESC Nice - France  
Directrice de l'ESC Casablanca - Maroc

**PROCHAINE SESSION  
MARS 2015**



**WWW.ASOCAY.COM**

Adresse: Romandie II, Entrée Baalbek, Appt 04, Bd Bir Anzarane - Casablanca  
TEL: 05 22 39 38 02 - E-mail: asocay@orange.fr

cialité française. Consécration en 2006 : il est promu au rang de patrimoine gastronomique et culturel français. Le foie gras est depuis protégé dans l'Hexagone. " On reconnaît un foie gras de qualité par son apparence ", explique Jean-Pierre Jacob. Un beau foie ne doit présenter ni tâches sanguines, ni mâchures. Sa couleur doit être uniformément claire. Les connaisseurs apprécient son onctuosité, son grain, sa finesse et sa consistance en massant avec le pouce la région entre les deux lobes. Le foie doit être souple. Les meilleurs foies gras n'excèdent pas les 900 grammes pour l'oie, 500 grammes pour le canard. » L'expertise française est reconnue dans le monde entier mais s'exporte désormais... jusqu'au Maroc.

## LE PARI DU MADE IN MOROCCO

Et pourquoi le délice français ne deviendrait pas marocain ? C'est le pari fou que s'est lancé Farida Kabbaj en 1981. Cette ingénieure agronome lance à l'époque la première production de foie gras au Maroc, à Til. Kabbaj est devenu une marque et depuis 2010, un restaurant, niché au cœur de Casablanca qui affiche chaque midi complet. Le résultat d'un travail acharné car " ce joyau de la gastronomie française est difficile à obtenir. Les canards demandent une grande attention tout au long de leur élevage ", tient à souligner Farida. Selon elle, le foie gras Kabbaj n'a rien à envier aux foies gras français, car " ici, les canards jouissent de parcours en plein air sur des périodes longues et ils bénéficient d'une alimentation qui leur donne beaucoup de goût ". Chez Kabbaj aussi le foie gras se décline à l'infini. " Actuellement, on l'associe beaucoup aux saveurs aigres-douces telles que les chutneys, la confiture de figues ou d'oignons, quelques pommes caramélisées... Mais on le propose également avec des calamars ou avec du mesclun de salade au vinaigre de Xérès ".

De France ou du Maroc, la star des fêtes de fin d'année n'a pas fini de nous faire saliver... à quoi bon résister ? ■

*F. Kabbaj*

30, rue des Arènes - Racine  
Casablanca

*Le Bateau Ivre\*\**

RD 1504  
73370 Le Bourget-du-Lac  
France

# La recette du chef

Jean-Pierre Jacob



*Pour sublimer votre foie gras durant les fêtes et épater votre famille et vos amis, Jean-Pierre Jacob nous dévoile l'une de ses recettes : " Foie chaud poché dans un bouillon de volaille ".*

### **Ingrédients pour 4 personnes :**

*Pour le foie gras*

*1 lobe de foie gras de canard*

*½ litre de bouillon de volaille*

*½ litre de vin blanc*

*5 cl de teriyaki (ou sauce soja sucrée)*

*Épices, muscade, anis vert, curcuma*

### **Pour la garniture**

*80 grammes de saumon fumé*

*8 escargots*

*150 grammes de cèpes*

*200 grammes d'épinards*

*50 grammes de champignons de Paris*

*Une botte de ciboulette*

*100 grammes de beurre*

*Sel, poivre du moulin*

• Verser dans une casserole le vin blanc et laisser réduire de moitié • Ajouter le bouillon de volaille, le teriyaki et les épices • Laisser infuser 30 minutes. Passer ensuite au chinois • Détailler le lobe de foie gras en tranches de 2cm d'épaisseur • Chauffer le bouillon à 80° et plonger les tranches de foie gras pendant 8 minutes • Les égoutter • Dans une sauteuse, saisir les cèpes au beurre, ajouter les escargots • Rectifier l'assaisonnement • Tomber ensuite les épinards au beurre 2 minutes et les retirer • Assaisonner • Dans une assiette creuse, déposer une tranche de foie gras de canard, les escargots, le saumon fumé découpé en dés et les épinards • Verser le bouillon de volaille • Terminer avec une brunoise de champignons de Paris et la ciboulette.

# GREEN LAND BENSLIMANE

Votre villa, lieu de détente et de bien être.

Vous aimez la nature  
et vous rêvez de vivre  
dans un site tout près de la ville  
de BENSLIMANE.

Dernières disponibilités  
à saisir

Avec facilités de paiements



**Votre Villa,  
de Haut Standing  
à 1 890 000.00  
Dhs**

**Contacts & Réservations**

Résidence Al Firdaous, Bd. Oum Rabii, N°28 1<sup>er</sup> étage N°3 - Oulfa - Casablanca

Tél. : 0522 89 89 51 / 0522 91 60 30 - Gsm : 0653 09 13 22

[www.greenlandaob.ma](http://www.greenlandaob.ma)



le meilleur iPhone avec le plus large  
réseau HD Voice



iPhone 6

اسنا™  
عبر كبعيتي

TM and © 2014 Apple Inc. All rights reserved.